**Формування пізнавальної активності старших дошкільників засобами проєктної діяльності**

*Хілінська Юлія Михайлівна, вихователь ЖДНЗ №57*

Дошкільний вік є унікальним та важливим періодом розвитку особистості. Саме розуміння цього є основою сучасного підходу до організації освітньої діяльності в закладі та ефективною умовою налагодження співпраці всіх учасників освітнього процесу. Сформована пізнавальна активність старших дошкільників є ознакою особистісного становлення та розвитку дитини, показником готовності дитини до творчого й повноцінного навчання в школі. Адже саме активності дитина пізнає світ, налагоджує стосунки, підтримує спілкування з іншими, засвоює досвід свого народу. У дошкільників формуються завдяки цьому розумові якості, самостійність, ініціативність, творчий підхід до вирішення будь-яких ситуацій та завдань, вміння та бажання співпрацювати в команді, комунікабельність, навички аналізувати та висловлювати власні судження. Урахування вищезазначеного створює сприятливі умови для гармонійного становлення особистості та саморозвитку дошкільників 6-го року життя.

*Мета роботи* – проаналізувати дієвість використання проєктної діяльності для формування пізнавальної активності старших дошкільників.

*Завдання:*

* визначити тематику проєктів, форми роботи з учасниками освітнього процесу відповідно змісту парціальної програми «Дошкільнятам – освіта для сталого розвитку» та освітньої програми для старших дошкільників «Впевнений старт»;
* шляхом організації проєктів різної спрямованості сприяти формуванню у старших дошкільників практичному засвоєнню виконання дій і виробленню звичок поведінки, орієнтованих на сталий розвиток ;
* вчити дітей адекватно оцінювати й усвідомлювати як свої дії, так і вчинки однолітків;
* створювати умови для формування у дітей старшого дошкільного віку впевненості у власних силах і можливостях та відповідальності за результати навчання напередодні вступу до школи;
* залучити батьків до освітнього процесу, активізувати процес співпраці з педагогами і дітьми на засадах партнерства з правом ініціативи, активної дії, самоконтролю.

*Основна мета технології проєктної діяльності*, яка використовується в закладі, - залучити дітей не тільки до процесу отримання інформації та знань, а й до практичного використання їх в активній діяльності. Саме тому, проєкти мають не тільки пізнавальну, а й практичну цінність, спрямовані на результат, досягнення якого здійснюється спільною роботою всіх учасників освітнього процесу.

*Основні умови,* що сприяють ефективній та успішній реалізації технології проєктної діяльності:

* врахування вікових та психологічних особливостей дітей старшого дошкільного віку;
* організація співпраці на засадах взаєморозуміння, підтримки, партнерства між усіма учасниками освітнього процесу;
* комфортні психолого-педагогічні умови;
* безпечне, естетичне, розвиваюче середовище, в якому діти отримують знання, вирішують проблемні завдання, опановують дії та моделі поведінки, притаманні сталому стилю життя;
* використання проблемних завдань, цікавої, стимулюючої до пошуку та самостійної творчої діяльності, мотивації діяльності дітей;
* організація командної роботи для досягнення спільного успішного результату.

На початковому, підготовчому, етапі були визначені теми, спільні для двох програм, а також тематика проєктів відповідно цих тем.

*Таблиця 1.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Теми  Програма «Дошкільнятам – освіта для сталого розвитку» | Теми  Освітня програма для дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт» | Теми проєктів |
| Спілкування | | |
| Привітання | | |
| Вітаюсь з усіма | «Команда і прохання» | «Лісові детективи» |
| Вітаюсь у різних ситуаціях | «Що таке етикет?»  «Дружнє чаювання»  «Як виглядає ввічливість?  “Приємна розмова»  «Мова — ключ до порозуміння і засіб спілкування» | «Червона книга мікрорайону»  «Не проходьте повз» |
| Допомога і підтримка | | |
| Пропоную допомогу і підтримку | «Збільшуємо добро: доброчинні акції»  «Різні люди-різні домівки»  «Які професії живуть вдома» | «Пташина «їдальня»  «Хлібні крихти»  «Березові слізки»  «Фенікс»  «Кішкін дім» |
| Прошу про допомогу | «Жести і міміка»  «Ми помічники» | «Добра зима»  «Нериночні відношення, або Травневий букет» |
| Подяка | | |
| Дякую за підтримку і допомогу | «Друг завжди допоможе» | «Команда рятівників»  «Книга скарг «Природи»  «Екологічна пошта» |
| Ресурси | | |
| Мої іграшки | | |
| Граю з «усім» | «Рухливі ігри які ми любимо”  «Граймо по-українськи»  «Без порядку немає гри»  «Створюємо музей»  «Починаємо гру»  «Рольова гра «Магазин»  «Непереможні»  «Іграшкова крамниця» | «Галявина Чомучки»  «Роздвідка осінніх прикмет» |
| Обмінююсь іграшками | «Ігри дітей різних **тварин**» | «Нотатки домовичка Кузі»  «Знайомі незнайомці» |
| Подарунок | | |
| Подарунки від природи | | |
| Зберігаю подарунки природи | «Подарунок для самого себе»  «Бережу і примножую красу»  «Спостерігай, щоб знати»  «Досліджуй, щоб знати»  «Хочу бути здоровим!»  «Краса мандрів і подорожей»  «День здоров'я на природі»  «Сонце, повітря, вода-наші найкращі друзі»  «Краса рухів»  «Корисний раціон» | «Еко-три!»  «Повернений ліс»  «День квітів»  «Чарівний бур'ян»  «Дощик»  «Тварини в історії моєї сім'ї»  «Крапелька»  «Лісова аптека»  «Не ходіть по газонах» |
| Роблю подарунки з природних матеріалів | «Весняний вернісаж на сходинках» | «Розвідка чарівного та дивного»  «Квіткові доріжки» |
| Дарувати радість | | |
| Виготовляю подарунок на день народження | «Подарунок для друга»  «Радість у подарунок» | «Вікно радості»  «Святковий настрій»  «Екологічний театр» |
| Роблю приємну послугу в подарунок | «Професія дарувати свято»  «Домашні рослини, і ми для них» | «Екологічна професія»  «Екологічна фірма»  «Зелений дім» |

На даний час це орієнтовне планування, яке в 2020-2021 навчальному році створювалося, систематизувалося, доповнювалося, змінювалося, проходило апробацію та впроваджувалося. Теми проєктів пропонувалися дітям, які мали змогу вибирати, визначати, що саме і як вони будуть робити. *На підготовчому етапі* вихователем використовуються різноманітні форми роботи. Зокрема, у вступній бесіді важливо визначити, що саме діти знають, що хочуть узнати, чому навчитися, де можна взяти інформацію, кого можна залучити, де побувати тощо. Всі пропозиції вихователь разом з дітьми може записати в карті очікування (може бути різного зображення). Доречним буде залучення батьків до створення інформаційної скрині за даною темою (художні твори, відеофільми, мультфільми, створення бібліотеки). Інтерес до змісту проєкту залежить від задоволення різних інтересів дитини; реалізації її потреб в активній діяльності, самовираженні; захопленості спільною діяльністю з дорослими.

На наступному, *інформаційному, етапі* ефективними формами роботи з дошкільниками є тематичні заняття, використання ТРВЗ, коректурних таблиць, екскурсій, перегляд відео та мультфільмів, читання художньої літератури, розмови та бесіди, створення колажів та газет, різні види ігрової та пошуково-дослідницької діяльності тощо. Батьки активно залучаються до цього процесу: створення міні-книжок разом з дітьми, домашнього відео, участь у творчих виставках та обмін літературою, майстер-класи та обмін сімейним досвідом. Головне, що в основу покладена ідея: всі форми роботи спрямовані на результат, досягнення якого здійснюється спільною діяльністю всіх учасників освітньої діяльності..

На *практичному,* *творчому етапі* результативним виявилося проведення різноманітних акцій, в яких діти можуть практично використати отримані знання, закріпити навички та моделі поведінки. Акції мали економічну, екологічну та соціальну спрямованість: «Першоцвіт», «Птахів зустрічаємо в рідному краї», «Будинок для птахів», «Парад квітів», «Червоний мак – символ пам’яті», «Тато, мама, я – дружна в нас сім’я» та ін. Даний етап стимулює інтерес дітей до певних проблем і розв’язання їх через діяльність, а також до практичного застосування набутих знань та розширення можливостей дітей у самореалізації. Дошкільники мають змогу бачити результат своєї праці, поглибити своє творче ставлення до навколишньої дійсності, навчитися встановлювати причинно-наслідкові зв’язки. Працюючи над досягненням конкретного результату, старші дошкільники діють свідомо, без примусу, із задоволенням, бо завдання зрозумілі їм, відповідають їхнім потребам та інтересам, мають для них внутрішню цінність.

*Підсумковий, рефлексивний*, етап дає змогу визначити, як дошкільники сприйняли тему проєкту, його проблему, проаналізувати свою участь в ньому. Діти у підсумковій розмові підводять підсумки, визначають позитивні сторони та висувають припущення стосовно майбутніх проєктів, створюють книгу відгуків зі своїх творчих робіт. Цікавим є організація таких форм роботи як «Крісло доповідача», «Вільний мікрофон», «Презентація проєкту «Ми зробили…», «Карта емоцій проєкту», «Лист батькам» тощо.

Отже, можемо побудувати *наступну послідовність роботи над проєктом*:

1. Постановка завдання або проблеми перед дітьми. Вибір теми та мети.
2. Залучення дітей та батьків до вирішення поставлених завдань. Визначення форм роботи на різних етапах.
3. Залучення спеціалістів, які можуть допомогти у вирішенні поставлених завдань (при потребі, пропозиції дітей)
4. Створення карти очікування.
5. Збір інформації, облаштування середовища.
6. Практичні форми роботи по вирішенню завдань (важливо: підтримувати самостійні дії дітей та батьків, їх ініціативу, творчий підхід).
7. Проведення акцій.
8. Створення презентаційних матеріалів. Обговорення результатів.

*Проєкт може виглядати наступним чином:*

*Тема проєкту* ««Зелений дім»

*Мета проекту:*

Активізувати знання та практичний досвід дітей у різних видах діяльності; продовжити формувати у дошкільників екологічну культуру, ознайомлювати з об’єктами природи та їх значенням в житті людей; розвивати вміння класифікувати об’єкти живої природи, аналізувати їх, робити висновки; виховувати дбайливе ставлення до природи.

Підвищити ефективність педагогічної просвіти батьків та їх психолого-педагогічну культуру щодо формування свідомої духовно багатої особистості, залучити до екологічно-соціальної акції «Парад квітів».

*Учасники проекту:* педагоги, батьки, діти.

*Очікувані результати:* сформованість уявлень дитини про живі організми та природне середовище, про позитивний вплив людської діяльності на стан природи, розвиток у всіх учасників освітнього процесу емоційно-ціннісного та відповідального екологічного ставлення до природного довкілля.

*Тривалість проєкту:* 3 тижня: з 01.04.2021 по 21.04.2021 р.

*Етапи реалізації проєкту*

*Підготовчий етап*

|  |  |
| --- | --- |
| Форми роботи з дітьми | Форми роботи з батьками |
| полілог «Чому квіти – окраса Землі»;  обговорення ситуацій «Де квітам краще – на клумбі чи у вазі?»  створення виставки книг «Квіткова енциклопедія»;  створення макету клумби на майданчику. Вибір квітів для клумби;  створення карти очікування «Що квітка заховала?»;  обстеження насіння та розсади квітів. | анкетування батьків «Екологічна культура сім’ї»;  пошук і аналіз спеціальної літератури, інтернет-джерел для використання в роботі з дошкільниками з зазначеної проблеми;  підбір каталог адресів корисних сайтів в допомогу з даної проблеми;  залучення до придбання посадкового матеріалу |

*Інформаційний етап*

|  |  |
| --- | --- |
| Форми роботи з дітьми | Форми роботи з батьками |
| Пізнавальні бесіди на тему: «Зелені друзі навколо нас», «Користь від зелених насаджень».  Етична бесіда «Краса навколо нас».  Дидактичні ігри «Квіти мого краю», «Оціни вчинок», «Віночок», «Квіти – обереги» , «Барви природи», «Звуки природи», «Танок польових квітів» «Хто більше назве» тощо.  Сюжетно-рольова гра «Сім’я», «Дитячий садок», «В магазині квітів».  Образотворча діяльність «Танець квітів», «Різнокольорова клумба», «Тюльпани»  Читання художньої літератури «пізнавальні оповідки про рослини Червоної книги», розгадування загадок, перегляд відео.  Робота на інтерактивній дошці «Друзі природи».  Пошуково-дослідницька діяльність «Час довкола нас. Квітковий годинник», «Рослини і погода» | консультація для батьків «Виховуємо культуру поведінки в природі»  презентація буклету «Як зберегти красу Землі»  порадник для батьків «Художнє слово про природу для дітей»  майстер – клас для батьків «Виготовлення мішечків для насіння» або створення картин з зображенням квітів з різних матеріалів.  Вікторина «Все про рослини».  Створення разом з дітьми міні книг «Народна мудрість про бережне ставлення до природи»  Створення домашнього відео «Квіти у поетичному віночку» |

*Практичний,* *творчий етап*

|  |  |
| --- | --- |
| Форми роботи з дітьми | Форми роботи з батьками |
| Акція «Парад квітів»;  проведення ярмарку дитячих творчих робіт;  виставка дитячих малюнків;  фотовиставка «Квітковий вальс» або «Віночок – дівоча прикраса». | виставка – презентація картин;  виготовлення разом з батьками фотоальбому сімейних традицій щодо прикрашання осель |

*Підсумковий, рефлексивний етап*

|  |  |
| --- | --- |
| Форми роботи з дітьми | Форми роботи з батьками |
| мультимедійна презентація «Краса довкола нас»,  рефлексивна бесіда «За що квіти нам дякують»  «Крісло оповідача» - «Лист від квітки» | мультимедійна презентація«Краса довкола нас»,  обмін досвідом сімейного виховання: рубрика «Батьківське віконечко» |

*Висновки*

Таким чином, в ході використання технології проєктної діяльності відбувається формування пізнавальної активності дітей старшого дошкільного віку, створюються сприятливі умови для розкриття індивідуальності дитини, можливості показати свій творчий та інтелектуальний потенціал. Метод проєктів дає змогу широко охопити всі види діяльності дитини, оскільки акумулює в собі пізнавальну, ігрову та творчу діяльність, охоплює всі аспекти життєдіяльності дітей у закладі дошкільної освіти та вдома; сприяє створенню плідного освітнього середовища й утвердженню принципів гуманістичного виховання.

*Використані джерела:*

1. Безсонова О. Волонтерська діяльність у закладах дошкільної освіти: старший дошкільний вік. – Тернопіль : Мандрівець, 2019
2. Любарова В. У краплині води відбивається Всесвіт: Методичний посібник. – К.: Вид.дім «Шкільний світ», 2006
3. Тимофєєва О., Тимофеєв І. Кришталеві джерела. Методичний посібник для педагогів та батьків з питань формування екологічної компетентності дошкільників. – Тернопіль: Мандрівець, 2015
4. <https://mkdi.jimdofree.com/%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F/%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BA%D1%82/>
5. <https://www.pedrada.com.ua/article/1843-algoritm-proektuvannya-proektno-dyalnost-v-zaklad-doshklno-osvti>