*Додаток 2*

*до листа КНЗ «ЧОІПОПП Черкаської обласної ради»*

*від 26.12.2024 № 596/01-19*

**ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС «УЧИТЕЛЬ РОКУ – 2024»**

**І (обласний) тур**

**ІІ (фінальний) етап**

**КРИТЕРІЇ КОНКУРСНИХ ВИПРОБОВУВАНЬ**

**Номінація «Зарубіжна література»**

**Конкурсне випробування «Методичний експромт»**

**Мета:** виявлення вмінь конкурсантів формувати в учнів громадянську стійкість засобами предмета «Зарубіжна література».

**Формат:** виступ і співбесіда з членами журі.

*Тему виступу визначає журі з урахуванням Закону України від 13 грудня 2022 року № 2834-IX «Про основні засади державної політики у сфері утвердження української національної та громадянської ідентичності».*

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

**Тривалість підготовки** – 1 година.

**Тривалість виступу** **та співбесіди** – 20 хвилин (виступ – 15 хвилин, співбесіда з журі – 5 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****з/п** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
| 1. | Доцільність та ефективність вибраних учасником методів та прийомів роботи, що забезпечують формування наскрізних умінь, предметних і ключових компетентностей здобувачів освіти. | **5** |
| 2. | Чіткість, логічність і переконливість добраних учасником аргументів і прийомів для обґрунтування власної позиції. | **5** |
| 3. | Володіння інформацією та матеріалом щодо існуючих дискусій стосовно обраної теми. | **5** |
| 4. | Уміння формувати власну точку зору в умовах відсутності чітких орієнтирів, заданих шкільною програмою, офіційною філологічною наукою, одностайною суспільною думкою. | **5** |
| 5. | Оригінальність виступу (актуальність змісту, наявність нових ідей, які відповідають сучасним освітнім тенденціям) та відповідність запропонованій темі. | **5** |
| 6. | Розкриття теми виступу. | **5** |
| 7. | Академічна доброчесність (дотримання авторських прав, зазначення авторів запозичених ідей, технологій, ресурсів, використаних під час виступу). | **4** |
| 8. | Володіння державною мовою. Культура мовлення конкурсанта/конкурсантки. | **4** |
| 9. | Дотримання часового регламенту, раціональність використання часу. | **2** |
|   | **Усього** | **40** |

**Конкурсне випробування** **«Урок»**

**Мета:** визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

**Формат:** урок у 5–11 класах.

**Кейс випробування** (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Теми уроків обирають за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

**Тривалість підготовки** – не менше 20 годин.

**Тривалість уроку** – 45 хвилин.

| **№****з/п** | **Критерії оцінювання** | **Кількість балів** |
| --- | --- | --- |
| 1. | Володіння навчальним матеріалом і демонстрування фахових навичок (методична компетентність). | **5** |
| 2. | Науковість і доступність подання навчального матеріалу, його практична спрямованість і зв’язок із сучасністю, міжпредметні зв’язки, реалізація принципу текстоцентризму. | **5** |
| 3. | Дотримання норм організації та проведення уроку, раціональний розподіл часу, логічність і структурованість уроку. | **5** |
| 4. | Досягнення мети й завдань уроку, доцільність та оптимальність видів навчальної діяльності учнів, їх відповідність очікуваним результатам та спрямованість на формування ключових компетентностей і наскрізних умінь. | **6** |
| 5. | Активізація пізнавального інтересу учнів, розвиток критичного мислення, організація самостійної / індивідуальної роботи учнів. | **5** |
| 6. | Упровадження здоров’язбережувальних технологій, відповідність методів і прийомів віковим та психологічним особливостям учнів. | **4** |
| 7. | Володіння ефективними технологіями навчання, мультимедійними інструментами, онлайновими сервісами та доцільність їх використання. | **5** |
| 8. | Налагодження комунікації з учнями. Створення позитивної атмосфери, ситуації успіху. | **5** |
| 9. | Реалізація системи формувального оцінювання. | **5** |
| 10. | Професійні якості, педагогічний такт і культура мовлення конкурсанта/конкурсантки, дотримання принципів академічної доброчесності. | **3** |
| 11. | Володіння державною мовою. Культура мовлення конкурсанта/конкурсантки. | **2** |
|  | **Усього** | **50** |

**Номінація «Історія»**

**Конкурсне випробування «Методичний експромт»**

**Мета:** виявлення вміння конкурсантів адаптувати власну педагогічну ідею (технології, методи, прийоми роботи) до специфіки навчальних тем та вікових особливостей учнів.

**Формат:** виступ і співбесіда з членами журі.

Кейс конкурсного випробування (клас, навчальна тема) визначають жеребкуванням.

Вибір технологій, методів та прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

**Тривалість підготовки** – до 2 годин.

**Тривалість виступу і співбесіди** – до 20 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****з/п** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
|  | Доцільність пропонованих технологій, методів та прийомів роботи, майстерність їх використання. | 5 |
|  | Інноваційна творчість учителя. | 5 |
|  | Логічність і структурованість. | 5 |
|  | Грамотність викладу, емоційність мови вчителя. | 5 |
|  | Дотримання академічної доброчесності. | 5 |
|  | Аргументованість позиції та лаконічність відповідей. | 5 |
|  | Володіння державною мовою. | 5 |
|  | **Усього:** | **35** |

**Конкурсне випробування «Урок»**

**Мета:** визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

**Формат:** урок у 5–10 класах.

**Кейс випробування** (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

**Тривалість підготовки** – не менше ніж 20 годин.

**Тривалість уроку** – 45 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ з/п** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
| 1. | Педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність, науковість. | 5 |
| 2. | Спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей. | 5 |
| 3. | Інноваційна творчість учителя.  | 5 |
| 4. | Дотримання норм організації та проведення уроку, раціональний розподіл часу. | 5 |
| 5. | Реалізація системи формувального оцінювання. | 5 |
| 6. | Результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи. | 5 |
| 7. | Мотивація та створення ситуацій успіху для учнів. | 5 |
| 8. | Грамотність викладу, емоційність мови вчителя. | 5 |
| 9. | Урахування вікових особливостей учнів. | 5 |
| 10. | Дотримання академічної доброчесності. | 5 |
| 11. | Володіння державною мовою. | 5 |
|  | **Усього:** | **55** |

**Номінація «Технології/трудове навчання»**

**Конкурсне випробування «Майстерка»**

***Мета:*** виявлення вмінь конкурсантів представляти власний педагогічний досвід щодо організації роботи учнів 5-7 класів із обробки матеріалів в умовах змішаного навчання.

***Формат:*** майстерка зі здобувачами вищої освіти / педагогічними

працівниками.

***Клас / вікова категорія:*** визначають жеребкуванням.

***Вибір виробу*** для демонстрації технології обробки та методів і прийомів роботи конкурсанти здійснюють самостійно.

***Тривалість підготовки:*** до 1 години.

***Тривалість виступу:*** до 20 хвилин, відповідей на запитання журі - до 5 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
| 1. | Практична спрямованість технологій, методів та прийомів роботи. | 15 |
| 2. | Володіння технологією обробки матеріалів учителем.  | 15 |
| 3. | Взаємодія та спілкування з аудиторією, уміння зацікавити, спонукати до дій, підтримка учасників майстерки. | 15 |
| 4. | Педагогічна цінність та можливість застосування майстерки на уроках технологій у змішаних групах. | 15 |
| 5. | Орієнтація на особистісні потреби учнів, практична цінність виробу одночасно для учнів та учениць. | 10 |
| 6. | Ефективність заняття. | 10 |
| 7. | Відповідність майстерки модельній (навчальній) програмі. | 10 |
| 8. | Оригінальність і креативність запропонованої майстерки | 10 |
| 9. | Володіння державною мовою. |  |
| **Усього:** | **100** |

**Конкурсне випробування «Урок»**

***Мета:*** визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

***Формат:*** урок у 5-7 класах.

***Кейс випробування:*** клас, тема уроку визначають жеребкуванням.

***Тривалість підготовки:*** не менше 20 годин.

***Тривалість уроку:*** 45 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
| 1. | Педагогічна майстерність, компетентність, творчість учителя.  | 30 |
| 2. | Доцільність, ефективність та професійний рівень застосовуваних технологій, методів, прийомів і форм роботи. | 30 |
| 3. | Формування практичних умінь у здобувачів освіти.  | 20 |
| 4. | Дотримання етапів проведення уроку.  | 20 |
| 5. | Відповідність заняття особливостям проєктної технології.  | 20 |
| 6. | Формування компетентностей в учнів.  | 15 |
| 7. | Формування наскрізних умінь в учнів. | 15 |
| 8. | Ефективність здійснення мотивації учнів, зацікавлення темою уроку, спонукання до засвоєння матеріалу уроку та до виконання практичної роботи. | 10 |
| 9. | Реалізація системи формувального оцінювання. | 10 |
| 10 | Доцільність використання цифрових технологій, їх рівень. | 10 |
| 11. | Особистість учителя: впевненість, уміння опанувати хвилювання, уміння налагодити контакт із учнями, організувати їх діяльність.  | 10 |
| 12. | Уміння логічно і цікаво доносити інформацію, правильне використання термінів.  | 5 |
| 13. | Володіння державною мовою. | 5 |
| **Усього:** | **200** |

***Номінація «Хімія»***

**Конкурсне випробування** **«Хімічний експеримент»**

Мета: визначення рівня володіння конкурсантами методикою та технікою хімічного експерименту.

Формат:експериментальне завдання в хімічній лабораторії.

Тривалість виконання – до 3 годин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Критерії оцінювання** | **Бали** |
| 1. | Володіння правилами техніки безпеки під час проведення експерименту та їх виконання. | **5** |
| 2. | Виконання хімічних дослідів під час хімічного експерименту, чітке розуміння завдання практичної роботи. | **5** |
| 3. | Володіння методикою та технікою хімічного експерименту. | **5** |
| 4. | Вміння користуватися обладнанням, приладами, інструментами. | **5** |
| 5. | Логічність, послідовність побудови завдань експерименту. | **5** |
| 6. | Правильність виконання завдань і висновків. | **5** |
| 7. | Вміння описувати поетапність спостереження/отримані результати. | **5** |
| 8. | Лаконічність та вичерпність відповідей на запитання членів журі. | **4** |
| 9. | Мова вчителя (грамотна, чітка, багата, емоційна, логічна). | **3** |
| 10. | Володіння державною мовою. | **3** |
| **Усього:** | **45** |

**Конкурсне випробування «Урок»**

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсантів.

Формат: урок у 8–11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають жеребкуванням.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Критерії оцінювання** | **К-сть балів** |
| 1. | Педагогічна майстерність, предметно-методична компетентність. | **10** |
| 2. | Спрямованість на формування цілісності знань, предметних та ключових компетентностей, цінностей. | **5** |
| 3. | Результативність і доцільність використання технологій, методів, прийомів, засобів і форм роботи. | **5** |
| 4. | Урахування вікових особливостей учнів. | **5** |
| 5. | Інноваційна творчість учителя. | **5** |
| 6. | Дотримання норм організації та проведення уроку. | **5** |
| 7. | Діяльність учителя як консультанта та координатора навчання. | **3** |
| 8. | Реалізація системи формувального оцінювання. | **5** |
| 9. | Встановлення контакту з дітьми, організація навчальної взаємодії, мотивація, зворотній зв’язок. | **5** |
| 10. | Інтеграція хімії з іншими предметами. | **3** |
| 11. | Логічність структури уроку, взаємозв’язок між його етапами. | **3** |
| 12. | Мова вчителя (грамотна, чітка, багата, емоційна, логічна). | **3** |
| 13. | Володіння державною мовою. | **3** |
| **Усього:** | **60** |