Сінельник Світлана Іванівна

Заклад дошкільної освіти

№50 «Світлофорчик» (ясла - садок)

Черкаської міської ради

**Компетентісний підхід у сенсорному розвитку дітей першої молодшої групи**

**за методикою З.Дьєнеша**

***Анотація:*** *В даній роботі розкривається ефективність використання комплексного підходу у формуванні сенсорно – пізнавальної компетентності дітей першої молодшої групи за допомогою логічних блоків З.Дьєнеша та наводиться фрагмент заняття під час якого діти вправляються в розв’язанні задач, що сприяють формуванню культури інженерного мислення.*

*Матеріали можуть бути корисними у використанні вихователям та батькам.*

Базовим компонентом дошкільної освіти визначено, що «… сучасна дош-кільна освіта вимагає розвинених рефлексивних умінь вихователя. Педагог має бути здатний проявляти їх, орієнтуючись на вікові та індивідуальні особливості розвитку дітей, організаційні та змістовні характеристики освітнього процесу в різних групах дошкільного закладу».

Одним із завдань педагога є активізація пізнавальної діяльності дітей, створення умов для закріплення здобутих знань у різних видах діяльності відпо-відно до власних потреб. А як відомо, пізнання людиною навколишнього світу починається з живого споглядання, з відчуття і сприймання. Основою для вдо-сконалення практичної діяльності сучасної людини є розвинена сенсорика. Тому, зміст моєї роботи з дітьми третього року життя спрямований на збагачення їхнього досвіду різними сенсорними враженнями, формування умінь орієнтуватися у сенсорних еталонах, їх видах, ознаках, властивостях. Мета і завдання сенсорного розвитку дітей дошкільного віку визначені чинними програмами з дошкільної освіти, зокрема програмою «Дитина», а також Базовим компонентом дошкільної освіти (2021 р.).

Важливо зазначити, що реалізація завдань сенсорного виховання передбачає наявність у педагога широкого спектру професійно-педагогічних та методичних умінь і навичок, які зможуть забезпечити всебічний і гармонійний розвиток особистості, тому я, як вихователь, зосереджую свою увагу на формуванні мультисенсорного підходу до організації освітнього процесу, який є ефективним засобом довготривалого підтримання інтересу дітей до заняття та попередження їх втоми. Крім того, сучасному вихователю потрібні якісні дидактичні матеріали для урізноманітнення форм організації освітньої роботи на основі диференційного підходу. «Дітей вчить те, що їх оточує» - це правило виведене видатною італійською вченою, педагогом і психологом Марією Монтессорі майже сто років тому, актуальне і нині. Яскравий приклад такого матеріалу – магнітні блоки Дьєнеша, виготовлені власноруч і знаходяться на дидактичній дошці в нашому груповому осередку. Це захоплює малюків, забезпечує їм вільний доступ до матеріалу. Завдяки цьому малюки вчаться розвивати сюжетно – ігровий задум, утримувати об’єкт у полі зору, узгоджувати роботу рук і очей.

Золтан Дьєнеш (угорський теоретик і прак­тик «нової математики», засновник ігрового підходу до розвитку дітей). Розроблений ним логічний матеріал з використанням 48 блоків, які відрізняються за чотирма властивостями – форма, колір, розмір, товщина – є універсальним. Блоки можна використовувати в роботі з дітьми дворічного віку. Блоки можуть виконувати роль мозаїки, конструктора, засобу формування математичних понять, розвитку творчих здібностей, художнього мовлення, виступають у ролі замінників під час сюжетно – рольових ігор.

За допомогою ігрових вправ за методикою З.Дьєнеша педагог може ознайомити дітей з формою, кольором, розміром і товщиною об’єктів, вправляти їх у групуванні предметів за певними сенсорними ознаками, створювати ситуації, які спонукають дитину до виділення цих ознак предметів, поєднувати спільне і відмінне в предметах, розвивати відчуття та сприймання (зорові, тактильні, слухові), залучати до різноманітних дій з предметами та іграшками, виховувати самостійність, бажання досягати мети.

В своїй практичній діяльності з дітьми третього року життя я застосовую блоки Дьєнеша під час організації різних видів діяльності:

* заняття;
* ігрова діяльність (дидактичні ігри, рухливі, сюжетно – рольові, конструкторсько – будівельні, інтелектуальні ігри);
* в індивідуальній та самостійній діяльності;
* під час режимних моментів.

З дітьми третього року життя можна використовувати прості ігри як для групової так і для індивідуальної роботи. Також використовую альбоми, які так і називаються «Блоки Дьєнеша для найменших» та «Маленькі логіки».

Перш ніж запропо­нувати малюкам працювати з блоками, даю дітям змогу досхочу награтися з ними. Спочатку діти просто перемішують їх у коробці, обстежують фігури, складають із цих блоків доріжки, намиста. Далі застосовую індивідуальний підхід до дітей, добираючи для кожного з них найпростіші зав­дання, спрямовані на засвоєння властивостей геометричних фігур і сенсорних еталонів, збагачення словникового запасу.

В залежності від підготовки дітей бажано використовувати не весь комплект, а частину: спочатку брати для гри блоки, які вирізняються за однією властивістю (наприклад кольором), далі - різні за формою і кольором, але однакові за розміром і товщиною (12 штук), потім різні за формою, кольором і розміром, але однакові за товщиною (24 штуки), а вкінці весь набір фігур (48 штук). Спочатку навчаю дітей відділяти певну ознаку від само­го предмета. Наприклад, коли за умовою гри Катруся вибирає подарунки для своєї подруги, подарунок має бути червоного кольору. Діти вибирають усі червоні фігури. Ускладнюючи завдання, я пропоную дітям вибрати подарунок не червонного і не жовтого кольору. Діти обирають сині фігури. Виконуючи завдання за вказівкою педагога, діти навчаються сортувати фігури за кольором, формою і розміром, класифікувати предмети, групувати їх відповідно до зразка.

На перших етапах ознайомлення з блоками я використовую ігри на розвиток умінь виявляти і абстрагувати властивості, а саме: знайомство з ознаками об’єктів: знайти блоки, такі як цей за кольором, формою, розміром, товщиною. Наприклад, під час гри «Яка фігура зайва?», спрямованої на розвиток умінь порівнювати предмети за їх властивостями, я розкладаю перед дитиною 3-4 блоки і пропоную знайти зайву фігуру. Ця фігура може відрізнятися кольором, формою. Дитина повинна пояснити, чому на її думку ця фігура зайва. Гра продовжується, коли вихователь замінює колір блоків або величину геометричних фігур.

Ігри «Намисто для матусі», «Квіткова галявина», «Барвисті метелики», «Почастуй ведмедика», «Садівники» спрямовані на розвиток дій, класифікацію та узагальнення. В цих іграх викладаються блоки тільки круглої форми, але різного кольору. Наприклад, у грі «Почастуй ведмедика», маля­та частують ведмедиків пряниками (добирають жовті фігури й розподіляють їх між іграшками) і вод­ночас закріплюють знання про поняття «один», «багато», «мало», «великий», «маленький» та інші, виготовляють намисто для матусі (виконують ті самі дії із різними блоками круглої форми),

Для розвитку у дітей здатності до логічних дій і операцій використовую ігри «Ланцюжок», «Будиночок», «Проклади доріжку».Використовуючи кольорові картки,малюки прокладають для черепашки дорогу через місток до хатинки, або кізоньці до городу, курчатку до мами - квочки (з фігур одного кольору або однакової форми). При цьому в тій самій вправі завдання варіюються з ураху­ванням можливостей дошкільнят. Наприклад, у грі «Смаколики» треба подарувати солодощі за формою: бабу­сі - круглі, дідусеві - квадратні, онучці - трикутні (так діти вчаться класифікувати), про­класти доріжку так, щоб поряд лежали або великі або тільки маленькі фігури. Важливо дати можливість дитині маніпулювати за бажанням, допомагаючи виконати знайомі побудови. Поступово дошкільнята вчаться бачити у фі­гурі необхідні в конкретній ситуації ознаки.

Ускладнення гри пропоную дитині лише після повного засвоєння основної версії гри. Засвоєння гри дитиною залежить від індивідуальних особливостей та можливостей дитини, досвіду попередніх ігор з блоками, рівня розвитку дитини.

Використовуючи блоки, як замінники реальних об’єктів, використовую їх під час освітньої діяльності на протязі року. Так, наприклад, взимку діти прикрашають ялинку блоками – «прикрасами», навесні – будують місток через річку, саджають «квіти», створюємо квіткові галявини та прикрашають квіти метеликами, восени діти збирають з городу блоки – «овочі».

Впроваджуючи в своїй роботі принцип педагогіки партнерства, активно

спонукаю батьків розвивати сенсорні здібності своїх малюків, зацікавлюю їх такою формою розвитку дитини та залучаю до співпраці з педагогами та дітьми в закладі дошкільної освіти; постійно ознайомлюю батьків з методикою проведення тієї чи іншої гри, ігровими прийомами, демонструю фрагменти організованої та індивідуальної діяльності у закритій соціальній мережі вайбер, під час яких батьки стають свідками продуктивної діяльності дітей.

Пропоную фрагмент проведення заняття для дітей 3-го року життя

"В пошуках перлин для Катрусі''

Мета: закріпити знання про колір, форму, величину та товщину геометричних фігур, вправляти в угрупованні та їх упорядкуванні, зіставляти фігури способом накладання. Навчити рішати логічні завдання, охарактеризовуючи предмет, використовуючи знаки - символи. Розвивати зв'язне мовлення, формувати навички аналізу, синтезу, систематизації  та порівняння. Виховувати наполегливість під час виконання завдань, старанність.

Матеріал: іграшка сорока, іграшка Сонечко, торбинка, лялька Катруся, блоки Дьєнеша, Д/гра ,,Склади потяг" з картками -символами, 2 басейни, кульки, цеглинки, кіндери з блоками, Д/гра ,,Склади намисто для Катрусі".

Хід заняття:

Вихователь запрошує дітей до зали. Діти заходять, вітаються.

Вихователь: Доброго ранку, діти! Я сьогодні йшла до дитячого садочка і до нас поспішала сорока з якоюсь новиною. Вона так голосно репетувала, мабуть хотіла про щось вам розповісти.

Сорока: Моя подруга Катруся вчора гуляла біля річки і загубила намисто, бо воно порвалося. Дітки, допоможіть знайти перлинки від намиста та складіть намистинки так, щоб Катрусі сподобалося.

Вихователь: Дітки, допоможемо Катрусі?

Щоб знайти перлинки ми підемо доріжкою, якою йшла Катруся. А як її знайти?

Діти: Тут є значок з вказівною стрілкою.

Вихователь: Так, дітки, ходімо. А ось і перша перешкода на нашому шляху. Що це? Це чарівна торбинка. А що в торбинці? Які ваші припущення? Діти висловлюють свої припущення. Так, це геометричні фігурки. А в торбинці ще є підказка. Щоб знайти намисто потрібно за картками розшифрувати на якому транспорті ми вирушаємо в подорож.

Вихователь: Викладаємо фігурки з торбинки і спробуємо визначити на якому транспорті ми вирушаємо в подорож. Діти коментують свої дії за якими ознаками, вони обрали ту чи іншу фігурку.

*Вихователь пропонує з вибраних фігур викласти потяг або велосипед. Діти вибирають потяг   і коментують свій вибір.*

Діти стають один за одним і імітуючи потяг промовляють слова:

Їде поїзд по долині,через гори  й полонини.

Через річку на  місток, і до діток у садок.

*Під веселу музику діти  імітують рух потяга.*

Вихователь: А ось ми приїхали на галявину. Хто це на галявині? Так, зайчик.

Зайчику, чому ти плачеш?

Зайчик: Не можу знайти доріжку до своєї хатки.

Вихователь: Давайте допоможемо зайчику, малята.

*Вихователь роздає картки і діти викладають доріжку до зайчикової хатки.*

*Зайчик дякує за допомогу і подорож продовжується.*

Вихователь: Малята, погляньте, куди вказує стрілочка? (до озера). Отже, рухаємося до озера. А завдання зайчик залишив таке:

- Хлопчики відшукують великі цеглинки і будують місточок;

- дівчатка – маленькі цеглинки і перейдуть через кладочку.

*Діти викладають доріжки з великих і маленьких цеглин.*

Вихователь: Хто нам підскаже, де Катрусині перлинки нам знайти?

А підкаже нам Сонечко.

*Вихователь піднімає іграшку і діти співають пісеньку, імітуючи рухи під музику.*

Вихователь:А ось іще одна підказка: стрілочка вказує на гірку з піском. Мабуть тут Катруся загубила перлинки. Давайте спробуємо їх відшукати.

Діти знаходять коробочки, відкривають їх і витягують маленькі блоки Дьєнеша.

Вихователь пропонує присісти на галявинці і зібрати намисто для Катрусі.

Діти за схемою викладають намисто.

Лялька Катруся говорить слова вдячності і пригощає малят фруктами.

Підсумовуючи результати проведеної роботи з дітьми, я з впевненістю можу сказати, що комплексний підхід до формування у малюків сенсорно – пізнавальної компетентності за допомогою логічних блоків З.Дьєнеша потребує усвідомлення дій з боку вихователя, дає змогу реалізувати комплексні завдання пізнавального розвитку дошкільнят, формувати розумові дії, розвивати психічні процеси: мислення, пам'ять, увагу, уяву, мовлення, критичне мислення. Діти отримують можливість застосовувати знання в повсякденному житті, набувають упевненості у власних силах, готується до технологічних інновацій у житті.

Список використаних джерел

1. ДИТИНА: Освітня програма для дітей від 2 до 7 років / наук.кер.проєкту В.О.Огнев’юк; авт.кол.: Г.В.Бєлєнька, О.Л.Богініч,

В.М.Вертугіна [та ін.]; наук. ред.Г.В.Бєлєнька; Київ. ун-т ім.Б.Грінченка. - К.: Київ. ун-т ім. Б.Грінченка, 2020. – 440с.

1. Методичні рекомендації до Освітньої програми для дітей від 2 до 7 років «ДИТИНА»/ наук.ред. Г.В.Бєлєнька, О.А.Половіна, І.В.Кондратець; авт.. кол.: Г.В.Бєлєнька, О.Л.Богініч, В.М.Вертугіна, К.І.Волинець та ін. – К.: ТОВ «АКМЕ ГРУП», 2021. – 568 с.
2. О.Митник, С.Задніпрянець. Розвиваємо мислення: блоки Дьєнеша // Дошкільне виховання. – 2016 р. – № 10. – С. 4 – 7.

Інтернет – ресурси:

1. <https://naurok.com.ua/vikoristannya-blokiv-denesha-dlya-formuvannya-sensorno-piznavalnogo-rozvitku-ditey-rannogo-viku-250573.html>
2. https://ezavdnz.mcfr.ua/867880