**Орієнтовне календарно-тематичне планування уроків мистецтва у 1 класі до до підручника «Мистецтво»** (2 години на тиждень)

Автори О. Калініченко, Л. Аристова

Видавничий дім «Освіта», 2018 рік

(За програмою О. Савченко та Р. Шияна)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№******уроку*** | ***Дата*** | ***Зміст уроків з образотворчого мистецтва*** | ***Зміст уроків з*** ***музичного мистецтва*** |
| **І семестр** |
| **Тема 1. Здраствуй, школо !** |
| 12 |  | Мистецтво, образотворче мистецтво, митець, лінія.СМ: М. Вітт «Друзі», скульптура у парку м. Харків.ХТД: Зображення чарівної мистецької стежинки *(акварель, фломастери, олівці)* | Музика, музичні звуки, пісня.СМ: В.А. Моцарт, «Маленька нічна серенада» 9І ч.; муз. І. Кириліної, сл. П. Воронька «Засмутилось кошеня».ХТД: «Перший дзвоник», сл. І муз. Н. Май – розучування, інструментальне музикування *(трикутник).* |
| **Тема 2. Ми – учні чарівниці Гармонії** |
| 34 |  | Формпа предмета (прямокутник, трикутник, круг), прості форми.ХТД: Зображення школи, чарівниці Гармонії *(кольоровий папір, аплікація).* | Мелодія.СМ: В. Подвала. «Музичні загадки».ХТД: «Перший дзвоник» сл. І муз. Н. Май – виконання з рухами; вокальна імпровізація.М/ф «Маленький Моцарт» |
| **Тема 3. Мої друзі - іграшки** |
| 56 |  | Емоційне сприймання картин.Прості форми (повторення).СМ: І. Шері «Безмежна уява»,М. і І. Гармаш «Обійми з Мінні».ХТД: Зображення улюбленої іграшки – друга *(гуаш).* | Композотор, виконавець. Будова пісні.Марш.СМ: П.Чайковський «Хвороба ляльки»,«Нова лялька», «Марш олов’яних солдатиків» з «Дитячого альбому».ХТД: «Мушка лапки рахувала», муз. А. Олейнікової, сл. Т. Єфімової (укр. текст Л. Ратич) – розучування, виконання з рухами. |
|  **Тема 4. Милуємося довкіллям** |
| 78 |  | Довкілля, декор, орнамент.СМ: І.Брошкевитч «Глечику»,Вишитий рушник (фрагмент).ХТД. ГР: Прикашання куточка шкільного подвір’я орнаментом з *природних матеріалів* | Високі і низькі звуки.СМ: Е. Гріг «Пташка», Д. Шостакович «Ведмідь».ХТД: «Мушка лапки рахувала», муз. А. Олейнікової, сл. Т. Єфімової (укр. текст Л. Ратич) – виконання з рухами; імпровізація на ДМІ.М/ф «Ведмедик і той, хто живе у річці». |
| **Тема 5. Щедра осінь** |
| 910 |  | Скульптура, просты об’эмні форми.СМ: Р.Клірфілд «Вівтар дня подяки ІІІ», твори скульптури.ХТД: Ліплення овочів і фруктів – дарів осеня *(пластилін).*ГР: Викладення виліплених овочів і фруктів на картонній тарілці.  | Гучні та тихі звуки *(форте, піано).*СМ: М.Парцхаладзе «Осінній дощик»,В.Косенко «Пасторальна.ХТД: у.н.п. «Ходить гарбуз по городу» - інсценізація, виконання з рухами;Музично-дидактична гра «Луна» *(форте – піано).* |
| **Тема 6. Наша Батьківщина – рідна Україна** |
| 1112 |  | Основні та похідні кольори, палітра.СМ: Й. Бокшай «Осінь золота».ХТД: Зображення осіннього краєвиду за допомогою тільки жовтої, червоної і синьої фарби *(акварель: гуаш і кольоровий папір)* | Ритм; танець; українські народні танці («Козачок», «Гопак»)СМ: у.н.т. «Козачок», «Гопак»ХТД: «Ой заграйте, дударики» муз. А. Філіпенка, сл. В. Панченка – розучування. |
| **Тема 7. Мистецькі професії** |
| 1314 |  | Художник, скульптор.СМ: Б.Мазур «Кіт Пантелеймон», В.Єрко, ілюстрація, К.Ларссон «Автопортрет за мольбертом».ХТД: Створення зображення шляхом домалювання лінії, цифри, літери *(олівці, фломастери).* | Музикант, виконавець. Українські народні музичні інструменти (бандура, сопілка, скрипка); інструментальний супровід.СМ: Награвання українських мелодій на бандурі, сопілці, скрипці тощо (на вибір учителя).М/ф «Бременські музиканти»ХТД: «Ой заграйте, дударики» муз. А. Філіпенка, сл. В. Панченка – виконання з рухами.  |
| **Тема 8. Мої захоплення** |
| 1516 |  | Художник, скульптор (повторення).СМ: К. Зеллер «Риба-клоун»,Скульптура-рельєф «Риба».ХТД: Зображення рибки з *пластиліну* на картоні.ГР: Створення колективної композиції – «акваріуму».Презентація спільної роботи. | Довгі й короткі звуки. Знайомство з нотним записом; графічне зображення тривалості звуків.СМ: К. Сен-Санс «Акваріум», «Лебідь».ХТД: «Кицю, кицю, де була?» муз. І. Островського, сл. М. Пономаренко; проплескування ритму |
| **Тема 9. Завітаємо до театру** |
| 1718 |  | Театр, сцена, декорації, костюми.СМ: Фото фрагменту із спектаклю «Коза-дереза» на сцені театру.ХТД: Створення маски для одного з персонажів української народної казки «Коза-дереза» *(матеріали на вибір)* | Опера; соліст, хор.СМ: М. Лисенко. Пісня Кози, пісня Вовчика з опери «Коза-дереза».ХТД: М. Лисенко. Тема з опери «Коза-дереза», пісня Кози, пісня Вовчика – розучування. |
| **Тема 10. Ми - актори, ми – костюмери** |
| 1920 |  | Художник, театральний костюм (повторення).СМ: Фото персонажів вистав у театральних костюмах.ХТД: Зображення орнаменту для сорочки-вишиванки персонажа казки «Коза-дереза» *(олівці, фломастери).* | Опера (повторення) актор.СМ: М. Лисенко. Пісня Лисички, пісня Рака з опери «Коза-дереза».ХТД: М. Лисенко. Тема з опери «Коза-дереза», пісня Лисички, пісня Рака – розучування; пісня Кози, пісня Вовчика – виконання в ролях. |
| **Тема 11. «Лускунчик» на театральній сцені** |
| 2122 |  | Художниик у театрі, декорації (повторення).СМ: Фото сцени з виставки «Лускунчик», Д. Хіггінс Ескіз декорації до «Лускунчика».ХТД: Зображення новорічної іграшки для декорації до вистави «Лускунчик» *(акварель)* | Балет, балерина, танцівник.СМ: П. Чайковський, «Лускунчик» (фрагмент з балету).ХТД: «Святий Миколай», муз. І сл. Н. Гороховської. Імпровізація танцювальних рухів під музику балету П. Чайковського |
| **Тема 12. Зима – чарівниця** |
| 2324 |  | Холодні кольори. СМ: М. Глущенко «Зима», Ю. Писар «Зимова ідилія», О. Вакуленко «Казкова зима».ХТД: Зображення засніженого міста або села *(кольоровий папір або картон; гуаш).* | Темп. П’єса.СМ: Я. Степовий «Сніжинки».ХТД: «Пісня про Новий рік» муз. І сл. Н. Май – розучування; пластична імпровізація.М/ф «Таємна служба Сант-Клауса». |
| **Тема 13. Зустрічаємо Новий рік** |
| 2526 |  | Свято Нового року. Форма, декор (повторення).СМ: Ілюстрації до казок: Д.Дейлі «Лускунчик», Е. Булатов, О. Васильєв «Попелюшка.ХТД: Зображення казкового годинника *(матеріали на вибір).* | Темп.СМ: Український народний танець «Метелиця»; К. Дебюссі «Сніг танцює».ХТД: «Пісня про Новий рік» муз. І сл. Н. Май (виконання). Українська народна пісня-гра «Іде,іде, дід» (виконання з рухами). |
| **Тема 14. Зимові свята** |
| 2728 |  | Витинанка, Розміщення зображення на аркуші.СМ: М. Янко «Дерево життя», зразки витинанок.ХТД: Зображення зимового лісу за допомогою витинанки *(кольоровий папір, картон).* | Колядки, щедрівки.СМ: у.н.п. «Коляд, коляд, колядниця», «Щедрик» в обробці М. Леонтовича.ХТД: Українська щедрівка «Щедрівочка щедрувала» - розучування; вокальна імпровізація (пісня-побажання до новорічних свят).К\ф «Один в дома» (фрагмент). |
| **Перевір себе** |
|  2930 |  | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Підготовка до різдвяно-новорічних свят. | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів |
| **ІІ семестр** |
| **Тема 15. Мандруємо Європою** |
| 3132 |  | Форми транспорту.СМ: Ю. шевчук «Прага, Вулиця Капрова», В. Микитенко «Фленсбург. Німеччина», порцелянова фігурка «Карета Попелюшки».ХТД6 Зображення транспорту на вибір: карети, автомобіля або літака *(воскові олівці, фломастери).* | Ритм. Знайомство з нотним записом (нотний стан, скрипковий ключ).СМ: П. Чайковський «Старовинна французька пісня», 2Німецька пісенька», «Неаполітанська пісенька» з «Дитячого альбому».М/ф «Дитячий альбом».ХТД: «Букварик» муз. А. Олейнікової, сл. Л. Ратич – розучування; виконання ритму за записом. |
| **Тема 16. Танцювальні захоплення Європейців** |
| 3334 |  | Танець. Пози і рухи танцівників.СМ: Ф. Харді «Танок голландських дітей»; П. шассель «Фанданго»; «Тарантела».ХТД: Зображення дітей, які весело танцюють *(олівці, фломастери).* | Танець. Менует, тарантела.СМ: Ф. Рамо «Менует» (клавесин), Л. Бетховен «Німецький танець»,Дж. Россіні «Тарантела».ХТД: виконання на ДМІ супроводу до німецького танцю; ритмічна імпровізація. «Букварик» муз. А. Олейнікової, сл. Л. Ратич – виконання з рухами.М/ф «Красуня і чудовисько», «Білосніжка». |
| **Тема 17. Професії в кіномистецтві** |
| 3536 |  | Художник-мультиплікатор.СМ: Зображення героїв мультфільму «Чіп і Дейл».ХТД: Створення образу персонажа для мультфільму та його зображення *(пластилін або олівці, фломастери)* | Оркестр, диригент.М/ф «Фантазія» (фрагменти0.СМ: Поль Дюка «Учень чарівника».ХТД: Гра «Диригент», фрагменти мелодій з мульфільмів (на вибір вчителя) – розучування. |
| **Тема 18. Мистецтво і техніка** |
| 3637 |  | Художник-дизайнер.СМ: иФото комп’ютера, мобільного телефона тощо;Зображення смайликів.ХТД: Створення образу українського смайлика, зображення його з передачею емоцій *(олівці, фломастери, кольоровий папір).* | Електронна музика, синтезатор, рингтон. Ноти в межах І октави.СМ: Й.С. Бах «Жарт» (соло флейти, рингтон).М/ф «Чарівна флейта».ХТД: «Робот» муз. М. Ведмедері, сл. Л. Куліша-Зінькова – розучування. |
| **Тема 19. Світ рослин у мистецтві** |
| 3839 |  | Декоративне зображення.СМ: М. Приймаченко «Квіти»,А.Коттерілл «Рожеві тюльпани».ХТД:Створення декоративної квітки *(кольоровий папір).*ГР: Сворення колективної декоративної композиції «Квіткова галявина». | Музична фраза. Ноти в межах І октави.СМ: А. Вівальді «Весна», у.н.п. «Стелися барвінку».ХТД: «Робот» муз. М. Ведмедері, сл. Л. Куліша-Зінькова – виконання; у.н.п.-гра «Мак» - розучування.виконання. |
| **Тема 20. Світ тварин у мистецтві** |
| 3132 |  | Народні майстри. Українські народні іграшки, свистунці.СМ: Фото українських народних іграшок.ХТД: Ліплення одного з персонажів української народної казки «Лисичка, Котик і Півник» *(пластилін).* | Ноти в межах І октави.СМ: К. Стеценко. Опера «Лисичка, Котик і Півник» (фрагменти І дії): Пісня Котика «Ти, мій брате півнику»;Пісня Лисички «Півнику-братику, ясний соколику»; Пісня Півника «Кортику-братику, несе мене Лиска».М/ф «Лисичка, Котик і Півник».ХТД: «Зайчик і лисичка» муз. Я. Степового, слова народні – розучування, виконання в ролях. |
| **Тема 21. Краса весни** |
| 3334 |  | Відтінки кольору. Монотипія.Розміщення зображення на горизонтальному або вертикальному аркуші. СМ: М. Глущенко «Латаття».ХТД: Виконання весняної монотипії з відтінків зеленого кольору *(гуаш).* | Вальс, веснянки, пісні-заклички.СМ: Й. Штраус, вальс «Весняні голоси».У.н.п. «Вийди, вийди, сонечко».ХТД: вокальна імпровізація (пісні-заклички);«Повертайся, ластівко», муз. В. Верменича, сл. М. Сингаївського – розучування. |
| **Тема 22. Мистецтво і здоров’я** |
| 3536 |  | Теплі кольори.СМ: Натюрморти з фруктими;О. Коцура, М. Дж. Ленг, К. Вернер.ТД: Зображення фруктів і овочів теплих кольорів *(акварель)* | Пісні-ігри, хоровод. Ноти в межах І октави.СМ: М. Народний танець.ХТД: «Повертайся, ластівко» , муз. В. Верменича, сл. М. Сингаївського –ьвиконання; пісня-гра «Труби, Грицю. В рукавицю» - розучування, гра. |
| **Тема 23. Спорт і мистецтво** |
| 3738 |  | Форма і декор.СМ: Х. Л. Келер «Дівчата»,А. Морган «Лижники».ХТД: Зображення медалі переможця спортивного змагання *(акварель, олівці, фломастери).* | Музична мова: динаміка, темп, ритм.СМ: В. Сельвестров «Марш».ХТД: «Фізкультхвилинка», муз. В. Дем’янчука, сл. Л. Кондрацької – розучування; гра на ДМІ.М/ф «Як козаки у футбол грали». |
| **Тема 24. Великодні писанки** |
| 3940 |  | Великдень, писанка, візерунки, знаки.СМ: Фото писанок, зображення знаків.ХТД: Зображення писанки із прадавніми візерунками, знаками *(тонований папір, олівці, фломастери).* | Музична мова: мелодія, динаміка, темп, ритм.М/ф «Грицеві писанки».СМ: «Писанка», муз. М. Бурмаки, сл.К. Перелісної.ХТД: «Фізкультхвилинка», муз. В. Дем’янчука, сл. Л. Кондрацької – виконання; Веселкові писанки» муз. І сл. В. Качан, О. Качан – розучування. |
| **Тема 25. Герої дитячих книжок** |
| 41 42 |  | Композиція.СМ: Ілюстрації до казки Ш. Перро «Кіт у чоботях».ХТД: Створення ілюстрації до української казки *(олівці, фломастери).*ГР: Складання намальованиї ілюстрацій до певної казки в одну книжку. | Балет.СМ: П. Чайковський, балет «Спляча красуня» (3 дія), фрагменти («Вовк і Червона шапочка»; «Кіт у чоботях і біла кішечка»; Попелюшка і принц Фортюне»; Хлопчик-мізинчик, його брати і Людожер»).М/ф «Спляча красуня».ТД: «Веселкові писанки» муз. І сл. В. Качан, О. Качан – виконання. |
| **Тема 26. У родинному колі** |
| 4344 |  | Розміщення зображення вертикально чи горизонтально відповідно до задуму.СМ: Д. Мартіашвілі «забудова», Г. Назаренко «Петриківський розпис».ХТД: Зображення будинку, де живе родина *(кольорові або воскові олівці, крейда).* | Музичний супровід.СМ: Б. Фільц «Бабусина казка». Г. Сасько «Дідусева казка».ХТД: «Вишиванка» муз. В. Верменича, сл. М. Сингаївського – розучування;Вокальна імпровізація. |
| **Тема 27. Ми - українці** |
| 4546 |  | Вишиванка, рушник.СМ: М. Приймаченко «Каравай», О. Збруцька «Світ дитинства», Ою. Пашинський «Засвіт встали козаченьки», В. Стаднічук «На Запорізькій Січі», С. Глущук «Іван Голота».ХТД: Зображення козака – хороброго воїна *(матеріали на вибір).* | Маршова музика (повторення).СМ: Є. Аламцевич «Запорізький марш».ХТД: Інструментальне імпрповізування; «Вишиванка» муз. В. Верменича сл. М. Сингаївського – виконання;«Будем козаками» муз. І сл. А. Загрудного – розучування; ритмічна імпровізація.М/ф «Слово української дитини». |
| **Тема 28. Веселкове диво** |
| 4748 |  | Послідовність кольорів веселки.СМ: О. Збруцька «Веселка»,Н. Хелі Хатчинсон «Ферма»,Т. Хендерсон Сміт «Веселка і затока». ХТД: Зображення веселки *(на вибір: олівці, крейди, фломастери, акварель, гуаш).* | Музична мова.СМ: А. Куїнджі «Веселка», С. Прокоф’єв «Дощ і веселка».ХТД: Гра «Музична луна» муз. І сл. М. Андрєєвої; ритмічна імпровізація;«Будем козаками» муз. І сл. А. Загрудного – виконання. |
| **Тема 29. Зустрічаймо літо!** |
| 4950 |  | Особливості форми метелика.Основні і похідні, теплі і холодні кольори (повторення0.СМ: Д. Галчутт «Метелики».ХТД: Зображення різнокольорового метелика *(олівці, фломастери).* | Ноти в межах І октави (узагальнення).СМ: В. Барвінський «Сонечко»,Е. Гріг «Метелик».ХТД: «Барви рідної землі» муз. О. Злотника, сл. О. Вратарьова – розучування; пластична імпровізація (танок «Веселі метелики»). |
| **Тема 30. Свято мистецтва** |
| 5152 |  | Підготовка малюнків для шкільної виставки.СМ: Послідовність оформлення малюнку в рамку.ХТД: Виготовлення рамок для кращих малюнків. | Підсумковий урок.СМ: Слухання музичних творів (на вибір учителя та за бажання учнів).ХТД: Створення програми уроку-концерту. |
| **Перевір себе** |
| 5354 |  | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Підготовка виставки дитячих малюнків. | Узагальнення. Відповіді на запитання і завдання.Урок-концерт: музичні твори на вибір учителя та учнів. |

СМ – сприймання мистецтва;

ХТД – художньо-творча діяльність;

ДМІ – дитячі музичні інструменти;

ГР – групова робота.