**А.Е. Сіренко,** завідувач відділу дошкільної освіти Комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти Черкаської обласної ради»;

**К.І. Ванько,** методист відділу дошкільної освіти Комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти Черкаської обласної ради»

**ВПРОВАДЖЕННЯ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗВИТКУ КРИТИЧНОГО МИСЛЕННЯ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ЗАКЛАДІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

На сьогодні питання розвитку мислення дитини дошкільного віку є предметом наукового дослідження психологів і педагогів. Проблема активного використання мислительних процесів досить гостро стоїть навіть у дорослому віці, що є наслідком недостатньої уваги до розвитку цієї функції у дитячі роки.

На сучасному етапі реформування та удосконалення системи освіти основна увага науковців привернута на шкільний вік, де, як здавалося б, дитина набуває необхідні кожному знання і вміння, але не варто забувати про важливість і сензитивність дошкільного періоду дитинства. Діти покоління «альфа» розумніші за своїх попередників – це факт визнаний всіма.

Згідно з концепцією Л. С. Виготського в перехідний період від дошкільного до молодшого шкільного віку відбувається перебудова структури свідомості, і завдяки цьому всі інші психічні процеси інтелектуалізуються. Оцінюючи змінні моменти організованого навчання, Л. С. Виготський писав, що «навчання може дати під час розвитку більше, ніж те, що міститься в його безпосередніх результатах. Прикладене до однієї точки у сфері дитячої думки, воно видозмінює і перебудовує багато інших точок. Воно може мати у розвитку віддалені, а не тільки найближчі наслідки» [2, с. 23].

У даний час великої популярності набуває питання **розвитку критичного мислення в освітньому процесі закладів освіти всіх рівнів**. Термін критичне мислення – (дав.-гр. κριτική τέχνη – «мистецтво аналізувати, судження») – це наукове мислення, суть якого полягає в ухваленні ретельно обміркованих та незалежних рішень. Головним чином йому притаманні такі властивості, як усвідомленість та самовдосконалення. Такий тип мислення потрібен для вирішення неординарних практичних завдань. Коли перед нами постають реальні проблеми, які неможливо вирішити за допомогою наявних знань та умінь, тоді ми залучаємо принципи, стратегії та процедури критичного мислення. Це відбувається під час розв’язування проблемних задач, формулювання висновків, ймовірнісної оцінки та ухвалення рішень. Ф. Станкато зазначав, що критичне мислення – це формулювання суджень відносно правдивості та реальності заяв або відповідей щодо розв'язання проблем [6].

Отже, основне призначення критичного мислення – це розв’язання проблем (завдань), а головним результатом критичного мислення є судження [4, с. 44]. Висунення гіпотез – це одне з ключових умінь в критичному розмірковуванні, оскільки наявність проблеми передбачає формулювання припущень щодо її розв'язку. Психологічно критичне мислення ґрунтується на прагненні до творчого пошуку, жадобі до знань. С. О. Терно розробив теорію розвитку критичного мислення у процесі навчання [5, с. 32].

Дошкільний період дитинства – невеликий відрізок в житті людини. Але саме за цей період людина набуває значно більше, компетентностей за обсягом, ніж за все подальше життя. Концепція сучасної загальної освіти ставить акцент на ідею розвитку особистості дитини, її творчих здібностей, формування важливих особистісних якостей.

З огляду на це були розроблені методичні рекомендації вихователям і батькам дітей дошкільників щодо розвитку критичного мислення і мислення в цілому в дошкільників.

МИСЛЕННЯ – один з вищих проявів психічного, процес пізнавальної діяльності індивіда, який характеризується узагальненим і опосередкованим відображенням дійсності; це аналіз, синтез, узагальнення умов і вимог розв'язуваної задачі та способів її вирішення. У такому безперервному процесі утворюються дискретні розумові операції, які породжує мислення, але якими воно не обмежується. Мислення, як процес, нерозривно пов'язане з діяльністю особистості – з мотивацією, здібностями і т. д. [3, с. 252]

Дитина – природний дослідник навколишнього світу. Світ відкривається дитині через досвід її особистих відчуттів, дій, переживань. «Чим більше дитина бачила, чула, пережила, чим більше вона знає і засвоїла, чим більше кількість елементів реальності вона має у своєму арсеналі, у своєму досвіді, то більша і продуктивніша за інших буде її творча діяльність» [1].

Критичне мислення - це продуктивне, оцінне, рефлексивне мислення. На сьогоднішньому етапі розвитку дошкільної педагогіки працівникам закладів дошкільної освіти надається унікальна можливість використовувати найбільш ефективні інноваційні технології і методики в своїй практиці. **Пропонуємо технологію розвитку критичного мислення**, що передбачає виконання певних правил, але її використання дозволяє враховувати та, під час роботи, звертатися до особистого досвіду кожної дитини, чергування різних видів діяльності: індивідуальної, парної, групової. Сама діяльність передбачає роботу з інформацією, що спрямовує учасників на пошук відповідей, виявляти складності і протиріччя, систематизувати отримані результати щодо поставлених питань. Особливістю розвитку відкритого та гнучкого мислення є те, що воно розвивається шляхом накладення нової інформації на життєвий особистий досвід людини. Саме в цьому його сутність та відмінність від мислення творчого. Критичне мислення – спрямоване мислення, воно відрізняється зваженістю, логічністю і цілеспрямованістю.

**Цілі і завдання даної технології:**

1. Пробудити в дитині прагнення до освіченості, перш ніж повчати її своїми нотаціями і мораллю.

2. Вчити дитину мислити, починаючи з власних питань і проблем, а не з односкладних відповідей на питання дорослих.

3. Розвивати в дитині бажання творити свій світ знань, який народжується в процесі діяльності, а не привласнювати готове.

У сучасному світі життя вимагає високого рівня мислення, взаємодії, спілкування, здатності швидко адаптуватися в широкому спектрі соціальних та інтелектуальних ситуацій. Пріоритетним завданням сучасної дошкільної педагогіки є використання компетентнісного підходу в освітньому процесі, який передбачає оволодіння дитиною знань, умінь, і навичок в комплексі, а не окремо один від одного. Нові підходи й освітні технології та їх використання в сучасному освітньому просторі не забаганка адміністрації закладу дошкільної освіти, а вимога часу та сучасних дітей. Для ефективності педагогічної діяльності з **дітьми варто використовувати такі технології** як: комп’ютерні інформаційно-комунікативні, здоров'язберігаючі технології, розвивальні вправи та ігри на розвиток психічних процесів, проектну діяльність, дослідницької діяльності і технології розвитку критичного мислення. Використання інновацій вимагає і підвищення рівня фахової майстерності педагогів, їх усвідомлення про необхідність вдосконалюватися заради того щоб інтерес дітей до навчання не згасав і приносив задоволення від пізнання, і як наслідок підвищував освітню мотивацію.

При умові використання вихователем закладу дошкільної освіти прийомів і методів технології розвитку критичного мислення педагог допоможе дітям здобувати знання самостійно, мати та формулювати власну думку, дасть можливість застосовувати свої знання на практиці, як у звичних, так і незвичних умовах, уможливить розвиток здатності ставити власні проблемні питання, аргументувати власні рішення чи висновки, сформувати самостійність, відповідальність, вміння швидко орієнтуватися в новій ситуації та адаптуватися до неї, діалогічне та монологічне мовлення.

**Рекомендована нами технологія РКМ націлена на реалізацію освітніх напрямів:**

* працювати з постійно оновлюваним та зростаючим інформаційним потоком в різних галузях знань;
* використовувати різні варіанти опрацювання та поєднання інформації;
* ставити питання що турбують, формувати самостійно гіпотезу;
* вирішувати різноманітні проблеми;
* формувати власну думку ґрунтуючись на аналізі та осмисленні різного роду досвіду, інформації, знань, ідей та уявлень;
* формулювати та висловлювати власні думки зрозуміло, впевнено і коректно відносно інших оточуючих;
* аргументувати свою позицію або точку зору і враховувати думки інших;
* здатність самовдосконалюватися в навчальному просторі, самостійно здобувати знання (академічна мобільність);
* брати відповідальність за власні рішення і вчинки;
* брати участь у колективному прийнятті рішення;
* вибудовувати конструктивні взаємини з іншими людьми;
* працювати та результативно взаємодіяти в групі і т. д.

**Технологія РКМ реалізується в три етапи:**

**І етап** – виклик (пізнавального занепокоєння щодо нових знань)

Цей етап дозволяє:

* актуалізувати й узагальнити отримані раніше знання з даної теми;
* викликати пізнавальне занепокоєння до теми, що вивчається;
* спонукати дітей до активної діяльності під час занять і вдома.

**ІІ етап** - осмислення змісту (отримання нової інформації)

Цей етап дозволяє дитині дошкільного віку:

* получити нові знання;
* переробити і усвідомити їх;
* пов’язати з уже наявними знаннями.

Основне завдання етапу «осмислення змісту» – утримати пізнавальне занепокоєння утворене під час етапу «виклику».

**ІІІ етап** – рефлексія (поява нових знань)

Цей етап призначений для того щоб дитина сформувала своє власне ставлення до інформації з проблеми. Під час саме цього етапу дитина дошкільного віку має можливість переосмислити власні уявлення враховуючи набуті знання.

**Важливим у даному етапі є:**

* усвідомлення інформації як цілісного елементу, її узагальнення;
* формування індивідуальної точки зору та власного ставлення до досліджуваного питання у кожного з дітей дошкільного віку.

Здатність дітей мислити призводить до вирішення складних завдань, здійснення маленьких відкриттів, появі елементарних винаходів. У дитини п'яти років з’являється необхідність у спілкуванні з однолітками. Під час спільної ігрової діяльності виникає дитяча спільнота. Саме в цей період, активно розвиваються комунікативні вміння, у дошкільників вперше з'являються друзі.

**Дитина п’ятого року життя** здатна сприймати об’ємні, за замістом, розповіді, уточнення, пояснення, оскільки у неї з'являється знаково-символічна функція (інтерес до букв, цифр), зростає стійкість уваги, з’являється здатність довільного запам'ятовування; удосконалюються сприйняття, уява; розвиваються вищі форми наочно-образного мислення. мовлення набуває нового змісту і має значення як спосіб передачі різноманітної інформації, власних думок, ідей і міркувань. Для дітей розповідь стає результативним засобом розширення кругозору разом з практичними формами взаємодії дослідами, експериментами та застосуванням знань на практиці.

У п'ять років особистість дошкільника отримує принципово нову, незнайому для неї здатність: співпереживати вигаданим персонажам, тобто діти здатні зазирнути до внутрішнього світу іншої людини. Дошкільники п’ятого року життя здатні засвоювати компетентності в яких важливу роль займає інтелектуальна та креативна, тому саме цей період дитинства називають «Чомучки»

Цей віковий період якнайкраще відповідає другому етапу розвитку критичного мислення «**осмислення змісту»** - такі діти прагнуть знайти помилки або недоречності конкретизувати їх в об'єкті пізнання. На запитання діти відповідають конкретно, намагаючись підсилити та деталізувати свою відповідь жестами. Прояви критичного мислення на цьому рівні можуть бути у формі запитання, що дозволяє їм переконатися у правильності власної точки зору чи позиції. Однак, можливість досягнення цього рівня виявляється при умові дотримання постійної розумової активності дошкільників, яка проявляється в порівнянні та протиставленні окремих деталей об'єкта. Для активізації **розумової діяльності дітей дошкільного віку ми пропонуємо такі прийоми технології РКМ:**

* Знаю, хочу дізнатися, дізнався (ЗХД).
* Сінквейн.
* Кошик ідей.
* Прогнозування.
* Логічні ланцюжки.
* Асоціативний кущ.
* Діаграма Венна.
* Кластери.
* Кубик.
* Товсті і тонкі питання.

Ефективним у процесі навчання є здатність доцільно обирати дидактичні прийоми, вдало їх поєднувати, застосовувати в межах традиційних форм освітнього процесу. **Розвиток у дошкільників критичного мислення** – це крок до використання активних, практичних і творчих методів та прийомів. При умові, що ми ставимо за ціль виховати дитину багатогранною особистістю, не варто просто напихати її готовою інформацією, важливо спонукати її самостійно мислити критично, робити власні висновки відповідно до отриманої інформації, ставити правильні питання, міркувати.

**Прийом «ЗХД»** (знаю, хочу дізнатися, дізнався)

Рекомендуємо використовувати цей прийом під час організації освітнього процесу з дітьми починаючи з третього року життя і старше. Починати варто з повідомлення дітям теми тижня. Наступним кроком буде довідатися, що діти знають за даним питанням, зафіксувати їхні відповіді у графічному або малюнковому варіанті і вивісити на дошку. За висловлювання доцільно заохочувати дітей (наклейки, вирізані зірочки, або символ теми). Наступна дія педагога, - запитати у вихованців, про що б вони хотіли дізнатися з даної теми і так само записати їхні висловлювання, за кожну відповідь дитина має отримати заохочення подібне до попереднього, але яке має певну відмінність.

Після попередньої актуалізації набутих знань та мотивування на отримання нового матеріалу доцільно повідомити всю наявну інформацію, після чого поцікавитися у дітей, що вони нового вони дізналися. Знову записати їхні відповіді, і так само, як на попередніх етапах видати заохочення, яке буде іншим за попередні. Для вихователя важливим елементом є те, що він буде фіксувати відповіді дітей. Це дасть можливість проаналізувати результативність засвоєння матеріалу дітьми. Якщо елементів заохочення з третього етапу більше, ніж у першому – інформація засвоєна, якщо відмінностей немає, тему доцільно повторити на наступний день.

**Прийом «Сінквейн»**

Що таке «сінквейн»? Це п'ятирядковий вірш. Його особливість полягає в тому, що він не має рими, що дає змогу в декількох словах викласти навчальний матеріал. «Сінквейн» має свою структуру і складається з наступних елементів:

а) іменник, тема;

б) ознака предмета (підбираємо прикметники) – два слова;

в) дію предмета;

г) фраза, що висловлює ставлення автора до теми;

д) слово-синонім.

У варіанті використання цього прийому в роботі з дошкільниками, які ще не читають, пропонуємо використовувати графічні символи, зрозумілі дітям. Вони слугуватимуть алгоритмом, який стане шпаргалкою дітям для того, щоб скласти сінквейн. Наприклад, «сінквейна», складеного дітьми:

**Дуб.**

2. Могутній, гіллястий.

3. Радує, зростає, затіняє.

4. Дуб восени скинув листя.

5. Дерево.

**Вовк.**

2. Голодний, сірий.

3. Гарчить, полює на зайців, виє на луну.

4. Вовк живе у лісі.

5. Дика тварина.

Рекомендуємо в роботі з дітьми використовувати «сінквейни – загадки». Перше слово – тема не повідомляється. Інші складові залишаються без змін. Діти за описом мають здогадатися, яка була задана тема. Варто враховувати те, що чим точніше викладені деталі, тим більша вірогідність вгадати сінквейн.

**Прийом «Кошик ідей»**

«Кошик ідей» націлений з'ясувати, які знання діти мають з даної теми. Цей прийом призначений для накопичення знань. Рекомендуємо застосовувати даний прийом під час календарно-тематичному плануванні. Наприклад, ставити кошик на початку тижня і попросити дітей покласти до кошика та, що вони знають з визначеної теми. Серед запропонованих і відомих схем, моделей чи картинок, діти вибирають і складають у кошик. Протягом тижня відбувається повідомлення нових знань, практичне опрацювання теми, відповідно кошик поповнюється. Під час узагальнюючої бесіди, ми висипаємо і перебираємо відібрані дітьми елементи й разом підводимо підсумки.

Наприклад, якщо протягом тижня реалізувався пізнавально-творчий проект «Зимові витинанки», то за час цього проекту насичення кошика збагачуватиметься виробами, малюнками, піснями, віршами про зиму, танцями, фотографіями, прислів'ями, приказками, прикметами зими.

**Прийом «Прогнозування»**

Цінність цього прийому полягає в активізації уявлень дітей змісту літературного твору, вираженого в його назві. За назвою художньо-літературного твору педагогу треба скласти запитання, які були б здатні активізувати мислиннєву діяльність. Наприклад:

* Як ви гадаєте, про що піде мова в казці ...?
* Про кого ви зараз дізнаєтеся в оповіданні…?
* Про які події піде мова? Назвіть. (Або виберіть з набору ілюстрацій). Такі запитання стимулюють розвиток уяви та фантазії. Крім того, активно працюють мислительні функції.

**Прийом «Логічні ланцюжки»**

Використання цього прийому дасть можливість дітям опанувати умінням знаходити закономірності між подіями, структурувати та запам’ятовувати великий обсяг інформації.

Зміст цього прийому полягає в тому, що коли наводяться факти, правила чи пропозиції треба вказати їхні причини, які також мають причини виникнення. У такий спосіб, здійснюється поступове виявлення першопричин аж стадії виникнення. Заявлені події чи факти побудовані у хронологічному порядку, що має вигляд ланцюжка (одна подія витікає з іншої). Використання прийому логічного ланцюжку в формі гри стимулює розвиток уяви, спостережливості, уваги та формує навички аргументувати власні думки. Постійне використання даного прийому допоможе дітям структурувати великі обсяги інформації та виводити закономірності явищ та подій.

Приклад використання «логічного ланцюжка» для розвиток вміння встановлювати загальні ознаки: - Продовж ряд слів: космонавт, планета, невагомість, ... і т. д. Чому саме?

**Прийом «Асоціативний кущ»**

Цей прийом доцільно використовувати для «проникнення» в тему, яка буде розглядатися в перспективі.

«Асоціативний кущ» спонукає дітей думати вільно та відкрито на предмет запропонованого об’єкта, образа, теми, на більш складних рівнях розвитку можна запропонувати ставлення, емоції, почуття. Отже, даний прийом стимулює нелінійну форму мислення – асоціативне мислення.

**Пропонуємо алгоритм роботи**

**Крок 1**.Педагог оголошує тему, або вивішує предметну чи сюжетну картинку – центральний об’єкт, посередині аркуша або на дошці.

**Крок 2.** Педагог пропонує дітям підібрати слова чи картинки, які згадуються, коли вони бачать цей образ або чують це слово. Вихователю потрібно зафіксувати стільки дитячих думок, скільки дозволить час, або доти, доки вони не будуть вичерпані. Важливим елементом цього процесу є не обмірковувати, чому саме це слово  вам спало на думку, а не чи інше.

**Крок 3.** Після того як всі думки записані, педагогу разом з дітьми потрібно встановити зв'язки між словами і проговорити аргументи.

Під час використання цього прийому варто пам’ятати, що асоціації не бувають доцільним чи недоцільними, правильними чи неправильними. Асоціації мають суб’єктивний характер, вони у кожного свої, якщо вам здається, що асоціація не відповідає змісту теми, попросіть дитину пояснити, як вона міркувала. Саме процес встановлення зв’язків між двома поняттями: тим, яке є темою і словом - асоціацією є найціннішим.

Приклад використання зазначеного прийому активізація знань дітей по темі, встановлення взаємозв'язку виділених понять. Тема «Дикі тварини наших лісів» – Що спадає на думку при слові «звірі»? Називайте все, що згадується. Діти називають слова, фрази, всі вони позначається на маркерній дошці малюнком або графічним символом. – Доведіть, що ви назвали правильні слова. Доведені слова з'єднуються з основним словом «звірі» за допомогою стрілок.

**Прийом «Діаграма Венна»** («Кола порівняння»)

Прийом дозволяє навчати дітей дошкільного віку, а основні порівняння конкретизувати, класифікувати.

Використання кіл дозволяє розподіляти інформацію таким чином, щоб дітям було зручно порівняти, і вони дійшли висновку, що спільного і що відмінного у певних об’єктах або явищах. Для полегшення порівнянь дітям дошкільного віку доцільно пропонувати предмети, які мають багато різного, наприклад, трав’яні рослини і дерева. Знайти відмінності досить просто за допомогою кіл. Ще один варіант використання кіл. У спільному секторі кіл записують спільні риси героїв казок, у колах, які мають різні площі - відмінні.

Наведемо приклад: **Тема «Транспорт».**

 - Що ми знаємо про транспорт? На які групи можна його розділити? Розподіліть транспорт по колам порівняння. Діти прикріплюють картинки із зображеним транспортом на магнітній дошці в відповідне коло по запропонованим дітьми назв груп (підземний, водний, повітряний, наземний). - Який транспорт може бути і пасажирським, і вантажним? Де ви їх розташували по колам порівняння? Діти називають транспорт, який розташований в загальній частині кіл.

 - Чим відрізняється вантажний транспорт від пасажирського?

**Прийом «Кластери»**

Запропонований графічний прийом націлений навчити дітей систематизації матеріалу. Кластер оформляється у вигляді грона або моделі сонячної системи. У центрі розташовується основне поняття або сюжет, по сторонах позначаються великі змістові одиниці, з'єднані з центральним поняттям прямими лініями. Це можуть бути слова, словосполучення, пропозиції, які виражають ідею, думку, факти, образи, що стосуються даної теми.

**Прийом «Кубик»**

Вищезазначений прийом доцільно використовувати для активізація знань щодо предмета або теми. Суть полягає у складанні пропозицій у вигляді відповідей на питання «кубику». Використання прийому «Кубик Блума» тільки на перший погляд здається важким. Але прийом дуже подобається дітям, оскільки вони швидко засвоюють техніку його використання. А для педагога цей прийом корисний у контексті розвитку навичок критичного мислення, а ще в активній і цікавій формі перевіряти знання і вміння дошкільників.

 Для реалізації цього прийому потрібно звичайний паперовий кубик на гранях якого **написано питання:** Що? Який? Як? Чому? Де? Навіщо?

До прикладу: тема «**Транспорт».** Вихователь читає питання на грані кубика і складають питання по темі, діти відповідають на поставлене запитання. Проводиться у формі групової роботи.

**Прийом «Товсті і тонкі питання»**

Прийом допоможе осмисленню змісту художнього твору. «Тонкі» питання, ті, які мають на увазі відповідь «так», «ні», «не знаю», а «товсті» питання вимагають розгорнутої відповіді. Прийом «Тонкі і товсті питання» може бути використаний на будь-якому з етапів заняття: на стадії виклику - це питання до вивчення теми, на стадії осмислення - спосіб активної фіксації питань по ходу читання чи слухання, при міркуванні - демонстрація розуміння пройденого.

**Використання технології РКМ має свої позитивні результати для дітей, а саме вони:**

* вчаться класифікувати, оцінювати, критично аналізувати інформацію;
* робити висновки;
* приймати виважені рішення;
* вчаться працювати в групах і парах;
* вчаться здорової дискусії;
* не бояться висловлювати свою думку;
* відбувається розвиток творчих навичок, їх удосконалення;
* формуються комунікативні навички;
* активізується мислення.

Для посилення ефекту використання технології РКМ рекомендуємо поєднувати з іншими технологіями: проектна діяльність, проблемне навчання та ін.

Свого часу давньокитайський мислитель і філософ Конфуцій зауважив: «Три шляхи ведуть до знання: наслідування – шлях найлегший, шлях особистого досвіду – шлях найгіркіший, і шлях роздумів – це найбільш благородний. Таким чином, підбиваючи підсумки, рекомендуємо технологію розвитку критичного мислення для використання в закладах дошкільної освіти для якісної зміни всіх учасників освітньої діяльності (діти-педагоги-батьки).

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском воздасте / Лев Семенович Выготский. –– Санкт Петербург.: СОЮЗ, 1997. – 96 с.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь / Лев Семенович Выготський. –– Изд. 5, испр. — Издательство «Лабиринт», Москва., 1999. — 352 с.
3. Сучасний тлумачний психологічний словник. — Xарків: Прапор, 2007.— 640 с.
4. Терно С. О. Теорія розвитку критичного мислення (на прикладі навчання історії) / С. О. Терно : [посібник для вчителя]. – Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2011. – 105 с.
5. Терно С. Світ критичного мислення: образ та мімікрія / С. Терно // Історія в сучасній школі. – 2012. – № 7-8. – С. 27-39.
6. Вікіпедія – вільна енциклопедія [Електронний ресурс] Режим доступу : [https://uk.wikipedia.org/wiki/Критичне\_мислення#cite\_note-2/](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B8%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B5_%D0%BC%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F#cite_note-2/)