*Солоденко Євгенія Вікторівна, педагог – організатор Вознесенської загальноосвітньої школи І-ІІІ ступенів Золотоніської районної ради*

**ОЙ ТИ, ШАБЛЕ, КОЗАЦЬКАЯ МАТИ**

перфоменс, присвячений творчості поета з Шевченкового краю В.О.Данику

**Мета**: розширити знання про життя й творчість поета, співака та композитора В. О. Даника; удосконалювати вміння виразно читати твори; розвивати інтерес до історії виникнення Запорозької Січі, життя та побуту козаків; повагу до людської гідності; навички співпраці; знання та критичне розуміння мови і особливостей спілкування.

**Обладнання:** портрети В.О. Даника**,** Дмитра Вишневецького; книги про Запорізьку Січ.

**Дійові особи:**

* **Ведучі**
* **Читці**

**Ведучий 1.** У ХVI столітті починається об’єднання українських козаків у військову організацію. Серед перших організаторів історики називають імена старост південних земель, зокрема Черкащини (Остап Шашкевич, Семен Полозович) та Хмельниччини, для яких дуже важливою була участь козаків в обороні українських земель від нападів кримських татар, Видатним організатором козацтва був князь Дмитро (Байда) Вишневецький, який у 40- х рр. ХV І ст. об’єднав розпорошені групи козаків, заснувавши за Дніпровими порогами одну з перших січей, а з 1556 року закріпився на острові Мала Хортиця. Метою Вишневецького стає боротьба з кримськими татарами й турками, напади яких спустошували українські землі.

**Читець 1.**

**ТУТ КОЗАЦЬКА ЗЕМЛЯ**

Світанкові лягли промінці

І полинуло сонячне злото

І на берег Дніпра, і на ниви оці,

Що политі і кров’ю , і потом.

Тут не чути відлуння війни

І на кров схожі грона калини.

Тут козацька земля, тут відважні сини

Клали голови за Україну!

Тут преславний стоїть Чигирин,

Тут іще чути голос Богдана,

Тут народ наш уперше піднявся з колін

І уже на коліна не стане!

Тут нам з кручі говорить Тарас

Слово своє вогненно – пророче!

Придивись на мить – тут з граніту на нас

Симоненкові дивляться очі.

Тут ще чути відлуння війни

І на кров схожі грона калини.

Тут козацька земля, тут відважні сини

Клали голови за Україну!

**Ведучий** 2. Ви почули рядки поетичного твору нашого земляка Володимира Олексійовича Даника.

 Володимир Олексійович Даник народився 5 березня 1957 року в смт. Лисянка Черкаської області. З 1961 року проживає у Черкасах. Закінчив середню школу № 10 міста Черкаси із золотою медаллю, потім Рязанський радіотехнічний інститут. Працював за фахом В НДІ « Акорд» м. Черкаси.

 З 1993 року пов’язав свою наукову та викладацьку діяльність з Черкаським інженерно - технологічним інститутом.

 Вірші В. Даника друкувались в обласній та всеукраїнській пресі , в журналах , звучали по обласному та Українському радіо.

 1992 року став лауреатом Першого всеукраїнського фестивалю – конкурсу гумору, що проходив у Києві. Лауреат ряду обласних конкурсів на кращу пісню.

 1994 року став лауреатом Міжнародного літературного конкурсу «Гранослов» .

 1996 року прийнято в члени Національної Спілки письменників України.

 Протягом 1991 - 1999 рр. були видані ліричні збірники В. Даника :

«Шевченків край у пісні і в серці», «Хай розкаже гітара», «В звуках я хочу с природой слиться», «Черкащина - серце України», «Квітни, моя Україно»,

«Там, де сивий Дніпро котить хвилі свої», «В мого міста козацьке ім’я», а також п’ять гуморо - сатиричних збірки. Крім того, вийшла у світ прозова збірка «Дорога до Марса» у видавництві «Український письменник».

 Сьогодні ми ще почуємо вірші цього черкаського поета.

**Ведучий1.** Запорізську Січ можна вважати першим політичним формуванням на теренах України. Протягом ХVІ ст. Січ набувала ознак адміністративно - політичного центру, фактично столиці запорізьких земель, заселених козаками. Назва «Запорізька Січ» починає вживатися щодо великих територій степової України, де формується особливий козацький військово-адміністративний устрій і діють козацькі порядки. Отже, аж до останньої чверті Х VІІ ст. Запорізькою Січчю називали як фортецю – столицю козацької держави, так і саму цю державу.

**Ведучий 2.** Дослідники визначають Запорізьку Січ визначають як християнсько-православну демократичну республіку. Уся повнота влади в козацькій державі належала Січовій ( Військовій) раді, право голосу в якій мав запорожець. Військова рада збиралася двічі-тричі на рік для вирішення найважливіших питань, зокрема укладення миру чи оголошення війни та обрання козацького уряду \_Коша. Військове та адміністративне керівництво Січі називалося козацькою військовою старшиною. ЇЇ складали: кошовий отаман (гетьман), якому належала вища військово-адміністративна та судова влада; військовий суддя; військовий осавул; помічник гетьмана з адміністративних та військових справ; військовий писар, що вів усю документацію.

**Ведучий 1.** Козаки були відомі своїм військовим мистецтвом. Запорізьке військо формувалося на добровільних засадах. І новобранці упродовж кількох років навчали досвідчені козаки. Особливо славилася козацька піхота, яка, на відміну від піхотних підрозділів європейських країн, що виконували завдання лише за підтримки кінноти, завжди діяла власними силами. Під час бою козаки-піхотинці шикувалися у три шеренги. Стріляла тільки перша шеренга, друга подавала. а третя заряджала рушниці. Під час особливо жорстоких боїв застосовувався й інший бойовий лад, наприклад, галас, коли козацьке військо змішувалося з ворожим. Популярним серед козаків був бойовий порядок, що називався табором. Цей порядок застосовувався на марші, в обороні, в наступі. Табір будувався з возів, скріплених ланцюгами у кілька рядів та вишуканих чотирикутником, півмісяцем або овалом. Наперед виводилися три гармати, з боків - по одній, позаду - дві. Військо перебувало всередині укріплення. Наступаючи на ворога, піхота виходила назовні, але в разі небезпеки поверталася в захисне кільце.

 Перші кінні загони з’явились у запорожців тільки після 1576р., коли король Стефан Баторій передав на Січ дві тисячі. Тривалий час запорозька кіннота залишилася слабкою, а нечисленною.

**Читець 2.**

**ДУХ КОЗАЦЬКИЙ**

А козацтво починалося,

Де Дніпро далина.

І його найперші парості

Стали твердо, як стіна.

Нам багато нароковано

І колись, та тепер.

У серцях наших схвильованих

Дух козацький ще не вмер!

Ще багато слів не сказано,

Ще не співано пісень.

Над осінніми Черкасами

Ще новий розквітне день.

Не даремно серце горнеться

На вітрах, що як полин,

До поріг там, де Хортиця,

До доріг , де Чигирин.

Нам багато нароковано

І колись, та і тепер.

У серцях наших схвильованих

Дух козацький ще не вмер!

**Ведучий 2.** Запорожці відомі й своїми морськими походами. Флот Січі складався із суден-чайок. Будували одну чайку 60 козаків протягом 15 днів. Спочатку чайки робили зі стовбурів липи або верби, пізніше – з дощок. Вони були завдовжки 15-20 м, завширшки 3 - 6 м, заввишки до 4 м, мали по 20- 40 пар весел. Вміщала чайка по 50 - 70 козаків зі зброєю та кілька гармат. У похід виходило 300 чайок, вони курирували Чорним та Азовськими морями, Дніпром, Бугом, досягли Кафи, Варни, Стамбула та інших поселень на узбережжі.

**Читець 3.**

**КОЗАЦЬКА ПОХІДНА**

Та нема у хвилях броду,

Тут пливи, якщо зумів!

Повертались ми з походу,

Визволяли ми братів.

Теплий вітер без утайки

Все сказав нам, що хотів.

І летять козацькі чайки

До далеких берегів!

Ось і берег нам відомий,

Ось пісочок і трава.

Ось, нарешті, ми удома,

Глянеш серце – ожива!

Не один ми чули постріл,

Не один зустріли бій,

Та у нас є шаблі гострі,

Та і порох наш сухий!

Але треба пильнувати,

Коли день і коли ніч,

Бо велить так рідна мати -

Запорізька наша Січ!

І гудуть вітри солоні,

А копита - по стерні.

Ой ви, коні, мої коні!

Ой ви, коні вороні!

**Ведучий 1.** Для населення українських земель Запорізька Січ стала уособленням свободи й рівності, осередком захисту православної віри, бастіоном проти зовнішніх та внутрішніх ворогів.

**Читець 4 .**

**КОЗАЦЬКА ДОЛЯ**

Гей! Сивий вітер плаче:

Не вмирай, козаче!

Трохи поживи…

Е-е-х, рад би я пожити -

Кров моя розлита

У густій траві.

Гей! Вітер хмари гонить.

А тебе твій коник

Жде, як і колись!

Е-е-х, мабуть я не встану,

Бо глибокі рани

І не підвестись.

Гей! Вітер все ворожить.

* Дівчину хорошу,

Друже, полюби…

Е- е-х, рад би я любити.

Та не бачать світу

Очі голубі.

Гей!Вітер став казати:

Жде на тебе мати,

Знову не засне…

Е-е-х, це б дійти до неньки,

Та моє серденько

Надто мовчазне.

**Список використаної літератури:**

1. Богданова О. Історія України: 8 кл.: плани - конспекти уроків за прогр. для 12- річної шк./О. Богданова .- К.: Шк. Світ, 2008.- 128с.
2. Даник В. «Іду вклонитися Тарасу» ( Поезії) /В. Даник. – Черкаси: Рената, 2001. – 80 с.