БІБЛІОТЕКА КОМУНАЛЬНОГО НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ «ЧЕРКАСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ»

Український Сократ-Григорій Сковорода

Рекомендаційний список літератури

Черкаси

КНЗ «ЧОІПОПП ЧОР»

2022

**Автор-упорядник:**

**Маяцька Л.Ф.,** провідний бібліотекарКомунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»

Рекомендаційний список літератури створено до 300 - річниці з дня народження видатного українського просвітителя-гуманіста, філософа, поета, педагога, музиканта Григорія Сковороди з метою популяризації його філософської, етико-естетичної, педагогічної й літературної спадщини.

Список адресований науковцям, учителям, аспірантам, працівникам бібліотек, а також усім, хто цікавиться творчістю Григорія Сковороди.

1. .[Абрамович, С. Д.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%90%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%20%D0%A1$) Григорій Сковорода: приховані дискурси особистості й творчості [Електронний ресурс] / С. Д. Абрамович // [Вісник Маріупольського державного університету. Серія : Філософія, культурологія, соціологія](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9673529:%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%BE%D1%81.,%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82.,%D0%A1%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BB.). - 2020. - Вип. 20. - С. 23-33. - Режим доступу: http:// nbuv.gov.ua/UJRN/Vmdu\_fks\_2020\_20\_5.
2. Аксініна, І. Григорій Сковорода. Афоризми / І. Аксініна // Українська мова та література. – 2019. – № 6. – С. 54–58.
3. Бова, В. Позачасовість та позапросторовість ідеї «сродності» Григорія Сковороди у соціоосвітньому просторі / В. Бова // Рідна шк. – 2015. – № 11-12. – С. 68-71.
4. Бурлетова, І. І. Григорій Сковорода – музикант / І. І. Бурлетова // Мистецтво в шк. – 2016. – № 11. – С. 32-35.
5. Гнатюк, Л. Чому вивчення мови Григорія Сковороди актуальне для українців у ХХІ столітті / Л. Гнатюк // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 53–58.
6. Гнатюк, Л. Чому вивчення мови Григорія Сковороди актуальне для українців у ХХІ столітті / Л. Гнатюк // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 53–58.
7. Градовський, А. Творчість Г. Сковороди у контексті європейського бароко / А. Градовський, М. Галушко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2015. – № 4. – С. 6–10.
8. [Греб, В. Подорож у дитинство Григорія Сковороди – видатного мандрівника, філософа, письменника, учителя. За книжкою Валерія та Наталі Лапікурів "Народжений під знаком Стрільця", серія "Життя видатних дітей" : [урок української літератури, 8 кл.] / В. Греб // Українська мова і література в школах України. – 2019. – № 1-2. – С. 55–58.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=675609)
9. [Григорій Савич Сковорода // Видатні українські педагоги : інформаційний довідник / упоряд. Л. Калуська – Тернопіль : Мандрівець, 2010. – С. 7–47.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=516399)
10. [Гужва, О. П.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%93%D1%83%D0%B6%D0%B2%D0%B0%20%D0%9E$) Сковорода: народження ідеї «сродної праці» в площинах духовного буття [Електронний ресурс] / О. П. Гужва // [Вісник Харківського національного педагогічного університету імені Г. С. Сковороди. Філософія](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9669749:%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%BE%D1%81.). - 2012. - Вип. 37. - С. 59-71. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/VKhnpu_filos_2012_37_9>.
11. [Даценко, О. В. Ідеї народної педагогіки в діалогах, віршах, байках, притчах Григорія Сковороди: [урок української літератури] / О. В. Даценко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2012. – № 33. – С. 19–24](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=512191).
12. Дегтяр, О. Значення творчості Григорія Сковороди для розвитку української літератури / О. Дегтяр // Українська мова та література. – 2013. – № 14. – С. 17–22.
13. [Друганова О.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%94%D1%80%D1%83%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%9E$) Г. Сковорода про роль розумового виховання у формуванні особистості [Електронний ресурс] / О. Друганова, В. Білик // [Новий Колегiум](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9616855). - 2019. - № 4. - С. 54-58. - Режим доступу: http:// nbuv.gov.ua/UJRN/NovKol\_2019\_4\_12.
14. Йосипенко, С. Філософія, релігія, модерність Григорія Сковороди / С. Йосипенко // Дивослово. – 2013. – № 5. – С. 51–52.
15. Ільїн, В. В. Григорій Сковорода як відповідь на виклик епохи / В.В. Ільїн, Л. І.Ткаченко // Шлях освіти. – 2011. – № 2. – С. 44-47.
16. Карман, Р. Педагогічні погляди Г. С. Сковороди / Р. Карман // Українська мова та література. – 2013. – № 18. – С. 33–35.
17. [Кислашко, О. Педагогічні ідеї Г. С. Сковороди в українській духовності / О. Кислашко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2011. – № 6. – С. 42-44.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=454112)
18. Коваленко, О. Тихий голос розуму. Життєвий шлях Григорія Сковороди / О. Коваленко // Освіта України. – 2013. – 3 черв. (№ 22). – С. 15.
19. Кокукало, Н. «Український Сократ» : матеріали для проведення Сковородиновських читань / Н. Кокукало // Зарубіжна література в школах України. – 2017. – № 12. – С. 52–56.
20. Костюченко, В. Григорій Сковорода – філософ, письменник, учитель, музикант, співець: заняття в „Літературній вітальні” / В. Костюченко // Дивослово. – 2012. – № 11. – С.11–13.
21. [Кочубей, Т.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9A%D0%BE%D1%87%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%B9%20%D0%A2$) Григорій Сковорода: радянська доба і сучасність [Електронний ресурс] / Т. Кочубей // [Історико-педагогічний альманах](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9673206). - 2010. - Вип. 2. - С. 29-31. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/Ipa_2010_2_0>.
22. [Куц, В. А.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9A%D1%83%D1%86%20%D0%92$) Григорій Сковорода – український пілігрим [Електронний ресурс] / В. А. Куц // [Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія : Філософія](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9670795:%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%BE%D1%81.). - 2020. - Т. 31(70), № 2. - С. 30-33. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/sntsph\_2020\_31(70)\_2\_8](http://nbuv.gov.ua/UJRN/sntsph_2020_31%2870%29_2_8).
23. Ларіонов, П. Сковорода як гасло часу / П. Ларіонов // Освіта. – 2017. – № 9–10. – С. 11.
24. Лесик, О. Григорій Сковорода. Життя і творчість поета : «Сад божественних пісень», «Байки Харківські» / О. Лесик // Українська мова та література. – 2015. – № 17–18. – С. 64–66.
25. [Лисенкою, А.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9B%D0%B8%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%90$) Григорій Сковорода у творчості сучасних письменників Полтавщини [Електронний ресурс] / А. Лисенко // [Імідж сучасного педагога](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9622699). - 2022. - № 4. - С. 53-56.
26. Мазуренко, І. Григорій Сковорода – видатний український письменник і філософ / І. Мазуренко // Українська мова та література. – 2013. – № 18. – С. 18–20.
27. [Максюта, М. Є.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%81%D1%8E%D1%82%D0%B0%20%D0%9C$) Григорій Сковорода та ідеї свободи і громадянського гуманізму в українській філософії XIX – першої третини XX ст.: деякі аспекти проблеми [Електронний ресурс] / М. Є. Максюта, А. І. Коломієць, Л. В. Кулакова, О. М. Соколова // [Гілея: науковий вісник](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9625326). - 2018. - Вип. 135. - С. 139-141.
28. [Мартиненко, Д.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%94$) Григорій Сковорода та інститут мандрівного вчителя [Електронний ресурс] / Д. Мартиненко // [Переяславські Сковородинські студії](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9674315). - 2011. - Вип. 1. - С. 293-298. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/prckc_2011_1_48>.
29. Мартич, Р. Філософсько-релігійна концепція живого в системі поглядів Григорія Сковороди / Р. Мартич // Укр. мова і літ. в шк. України. – 2015. – № 4. – С. 7-10.
30. Мартич, Р. Філософсько-релігійна концепція живого в системі поглядів Григорія Сковороди / Р. Мартич // Українська мова і література в школах України. – 2015. – № 4. – С. 7–10.
31. [Марчук, С.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9C%D0%B0%D1%80%D1%87%D1%83%D0%BA%20%D0%A1$) Г. Сковорода про зміцнення тілесного та духовного здоров’я людини (за матеріалами листів до М. Ковалинського) [Електронний ресурс] / С. Марчук, І. Ковальчук, І. Чемерис // [Актуальні питання гуманітарних наук](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9674297). - 2021. - Вип. 41(2). - С. 227-233. - Режим доступу: http:// nbuv.gov.ua/UJRN/apgnd\_2021\_41(2)\_\_36.
32. [Мельник, В.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D0%92$) Григорій Сковорода — «національний філософ» [Електронний ресурс] / В. Мельник // [Вісник Книжкової палати](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9615184). - 2012. - № 12. - С. 35-36. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/vkp_2012_12_9>.
33. Падалка, О. Педагогічні проблеми у філософських працях Г. С. Сковороди / О. Падалка // Педагогічна майстерність академіка Івана Зязюна. – 2013. – С. 178–189.
34. Пасішна, Н. Пейзаж душі після сповіді. Життя і творчість Григорія Сковороди / Н. Пасішна // Українська мова й література в сучасній школі. – 2013. – № 7–8. – С. 47–50.
35. Педагогічні думки Г.С.Сковороди // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 5. – С. 49.
36. Полуянова М. О. Світи Григорія Сковороди : позакл. захід для учнів 9 кл. / М. О. Полуянова // Шк. бібліотекар. – 2017. – № 8. – С. 40-43.
37. [Прокопенко, І.](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=fullwebr&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=A=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%20%D0%86$) Г. С. Сковорода і українська освіта: вчора, сьогодні, завтра [Електронний ресурс] / І. Прокопенко // [Новий Колегiум](http://www.irbis-nbuv.gov.ua/cgi-bin/irbis_nbuv/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=UJRN&P21DBN=UJRN&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=JUU_all&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=IJ=&S21COLORTERMS=1&S21STR=%D0%9616855). - 2019. - № 4. - С. 12-20. - Режим доступу: <http://nbuv.gov.ua/UJRN/NovKol_2019_4_4>.
38. Решова, В. І. Духовні роздуми на всі часи. Творчість Г. С. Сковороди («Музичне мистецтво», 7-й клас) / В. І. Решова, Г. Ф. Тимченко // Мистецтво в школі. – 2016. – № 2. – С. 6–9.
39. Романовська, А. І. «Філософія серця» Григорія Савича Сковороди / А. І. Романовська // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2017. – № 1–2. – С. 42–45.
40. Романовська, А. І. «Філософія серця» Григорія Савича Сковороди [літературна студія в школі] / А. І. Романовська // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2017. – № 1–2. – С. 42–46.
41. Скорина, Л. Володимир Єшкілєв. Роман «Усі кути трикутника» [про Г. С. Сковороду] / Л. Скорина // Бібліотечка «Дивослова». – 2014. – № 1. – С. 19–22.
42. [Сродна праця» у діяльності педагогів Дитячої школи народних мистецтв за ідеями Григорія Сковороди / Л. Квасниця, Н. Марковська, В. Дигас, С. Жолудь // Трудове навчання. Шкільний світ. – 2013. – № 6. – С. 34–37.](http://catalog.library.tnpu.edu.ua:8080/library/DocDescription?doc_id=535168)
43. Стрілько, В. Мотиви християнської моралі у творчості Григорія Сковороди як передумова формування засад українського національного виховання / В. Стрілько // Укр. літ. в загальноосвіт. шк. – 2014. – № 6. – С. 37-38.
44. Ткаченко, Л. Григорій Сковорода: екзистенційні домінанти життєтворення / Л. Ткаченко // Рідна школа. – 2014. – № 11. – С. 64–69.
45. Ткаченко, Л. І. Г. С. Сковорода і В. О. Сухомлинський про розвиток особистості: традиція гуманістичної педагогічної думки / Л. І. Ткаченко // Педагогіка і психологія. – 2012. – № 2. – С. 77–83.
46. Ткаченко, Л. І. Гуманістична концепція розвитку особистості у спадщині Г. С. Сковороди з позиції сучасної освітньої парадигми / Л. І. Ткаченко // Управління шк. – 2008. – № 19-21. – С. 34–38.
47. Токмань, Г. Місце поетичної Сковородіани у системі діалогічно-екзистенційного вивчення української літератури / Г. Токмань // Дивослово. – 2015. – № 2. – С. 29–34.
48. Усатенко, Г. «Сковороду потрібно вивчати більше» : інтерв’ю / Г. Усатенко ; [бесіду з заст. дир. Ін-ту філології КНУ імені Т. Шевченка вела Н. Коваль] // Українська мова та література. – 2016. – № 7–8. – С. 7–17.
49. Ушкалов, Л. Людина межі: Григорій Сковорода в рецепції Михайла Драгоманова / Л. Ушкалов // Дивослово. – 2014. – № 10. – С. 52–58.
50. Шевченко, З. Григорій Сковорода - останній представник українського літературного бароко / З. Шевченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2013. – № 12. – С. 40–42.